



天马行空

卡塔尔世界杯期间,本报开设“天马行空”栏目,本报记者贺遐、杨天婴、马艺欧在栏目中与各位读者分享了这场精彩的足球盛宴。世界杯已经结束,3位记者在栏目最后一期中,将自己的世界杯感受写出来,与大家交流。

感谢世界杯让我们“天马行空”

本报记者 马艺欧

世界杯过得真快

的确,这次世界杯29天的时间比以往更短,但其实相差并不太多,比如上届俄罗斯世界杯也不过32天。不过就个人感觉而言,这次世界杯时间却比上次要短上很多。

首先一个原因就是节奏的紧凑。虽然只是少了几天,但赛程的紧密程度让所有人陷入了不停歇的节奏,小组赛结束还不到24小时,淘汰赛就开打,这一点作为媒体人的感觉十分明显,还没来得及对小组赛做全面梳理、沉淀思绪,新的话题就接踵而至。

还有一个原因,就是比赛整体含金量不低。众所周知,世界杯经常与欧冠赛拿来比较,前者被诟病的一个点就是队伍水平参差不齐,有些比赛因为实力过于悬殊让人觉得乏味。但客观而言,这届世界杯基本没有出现这种情况。亚洲6支球队一度被认为可能会让世界杯质量打折扣,但事实却是阿根廷、德国、西班牙和葡萄牙都败在亚洲球队脚下。卡塔尔是唯一3战全负的球队,但鉴于东道主的特殊性,他们为比赛增加了更多看点和话题。5支非洲球队也是每一支都至少获得一场胜利,摩洛哥还闯入了四强。

此外,这次世界杯在北半球的冬天举行,“猫冬”的节奏下,很多人的乐趣几乎都聚焦到了世界杯上。当一个人集中注意力在某一事物时,往往都会感觉时间过得特别快。

荣耀不是虚荣

五大联赛、欧冠联赛和世界杯相比哪个更精彩?其实单就竞技水平而言,很多高水准的俱乐部对决至少不会低于世界杯。一个俱乐

部理论上可以在全世界范围内招募最好的队员,但国家队不行,即便是归化也需要很多条件。

世界杯上绝不是有钱就能解决一切问题,其魅力恰恰就在于此,即便足球高度商业化的今天,但世界杯仍是球员们最渴望的舞台。这次世界杯是在欧洲联赛赛季中途进行,球员拼得太狠可能影响到俱乐部后的位置和个人利益,但没人不在乎这一点,荣耀不用拿来与金钱相比,二者根本就不是一个层级的概念。

世界杯比赛是最好的教材,无论是来自哪个国家和地区,信仰何种宗教,文化背景有多大差距,这项吸引几十亿观众目光的盛会始终展示着最朴素的道理,尤其是众多通过这项比赛开始认识世界的孩子们。

团结的力量

卡塔尔世界杯开始前,国际足联主席詹尼·因凡蒂诺接受采访时表示,足球不仅仅是一项体育运动,其文化价值和影响力可以让世界团结在一起。

因凡蒂诺呼吁各方在卡塔尔世界杯举办期间搁置争议和冲突,以足球运动为媒介,享受这场4年一届的体育盛会带来的快乐。

本届世界杯从打响之前就一直充满各种争议,甚至在开赛之后也不绝于耳,很多意料之中和意料之外的不和谐接连出现,不可避免地让人担忧世界杯会变味。但随着赛程的深入,快乐替代了杂音,专注于比赛的喜怒哀乐比浮夸地放大各种情绪更有意义。那些更专注于比赛本身、更能展示出团队战斗力的队伍,无论最终成绩是否达到预期,都可以昂着头离开。

难忘的陪伴

这次世界杯的“天马行空”栏目是一个尝试,从栏目形式到话题尺度,大家一直都有讨论。在这期间几位同伴都先后经历“伤病”考验,有“替补”和“轮换”,但栏目始终没有间断。

在关注这项极富魅力的集体项目的同时,笔者对于团队作战的体会也更深刻。有人发着烧依然坚持连线聊话题,有人嗓子哑了说不了话但也会聆听表达支持,有人默默分享自己得到的信息供大家参考,有人默默地整理海量语音……虽然整个世界杯期间几乎大家都没有见面,但心紧密地连接在一起,原本十分熟络的同事之间,也有了新的认识。

2018年俄罗斯世界杯笔者孤身一人在外采访时的感受,与这次团队作战的感觉形成了鲜明对比。彼此支持、鼓励、安慰,这些在足球场上最常见的东西,不应该只出现在足球场,相信这是大家的共识。



阿根廷队球员恩佐·费尔南德斯(左)与梅西

新华社记者 兰红光摄

榜样与传承 让世界杯永葆活力

本报记者 贺遐

阿根廷夺冠后,一张图片在网上广为流传。图片的上半部分是梅西牵着幼年的德保罗、帕雷德斯、阿尔瓦雷斯和罗梅罗,而下半部分,则是长大的四人搀扶着老去的梅西,而发图片的正是帕雷德斯。

16年前的2006年德国世界杯,梅西19岁,德保罗12岁,帕雷德斯11岁,罗梅罗8岁,阿尔瓦雷斯6岁;8年前的2014年巴西世界杯,梅西与大力神擦肩而过,他的一众小迷弟也开始步入职业足坛。这一届的阿根廷队为何如此团结,正是因为大部分年轻球员都是看着梅西踢球长大的。他们视梅西为偶像,衷心愿意为梅西保驾护航;而梅西也很好地发挥了榜样作用,带领这帮年轻人不断走向一个又一个胜利。在现在的这支阿根廷球队中,这是“我为人人,人人为我”的最真实写照,榜样与传承得到了最好的发扬。

一支球队任何时候最不能缺少的就是榜样,他不仅需要能力超群、技术突出,更重要的是能够在球队最需要的时候挺身而出,无论是言语还是行动,都能激励球队永不放弃、拼搏到底。

阿根廷队的7场比赛,梅西有5场比赛为球队首开记录,更是奉献了关键的3次助攻,特别是与墨西哥队的第二场小组赛,梅西1个进球1次助攻,直接挽救了处于生死线上的阿根廷队。

摩洛哥队和克罗地亚队能够闯入四强,一方面得益于球队的团结,榜样的作用更是不可或缺。莫德里奇连续两届世界杯担任队长,或许不是球队中摧城拔寨的关键,但每一脚传球、每一次回接,都起到了重要作用。摩洛哥队长赛义斯并不是队中最大牌的球星,但他领衔的后卫线是本届世界杯四强中防守最好的。与葡萄牙队的1/4决赛,他大腿后部肌肉拉伤仍然缠上胶布继续比赛,摩洛哥最终晋级,也得以创造非洲球队的世界杯最好成绩。

也正是以他们为代表的巨大榜样作用,无论是克罗地亚还是摩洛哥,都能在三军用命的齐心协力中创造自己的辉煌,更激励引领更多的克罗地亚和摩洛哥年轻球员走上世界杯赛场,循着先辈的荣光,续写新的篇章。

世界杯历史上也不乏这样的榜样,贝利的桑巴舞火热绽放,足球王国的自由奔放也诞生了罗马里奥、大小罗这样的天才球员;马拉多纳以自己独特的人格魅力影响了一代代的阿根廷人,直到梅西真正接过了马拉多纳的衣钵,阿根廷才有了第二位球王;克鲁伊夫带领荷兰的全攻全守成为时代的标杆,也让一辈辈的橙衣军团奉献了更多经典名局;伯尔尼的奇迹锻造了德国人的钢铁意志,贝肯鲍尔打着绷带吊着胳膊仍然不下火线,德国战车成了最坚强的代表。有人虽然已经不在,有人已经老去,但他们的风采却影响了千千万万的

年轻人,他们的精神得以传承,并在一届届的世界杯上重现与流传。

一支球队也不能缺少勇于表现、敢于拼搏的年轻人,他们用自己的活力和勇敢,为球队增添了更多的能量和动力,同时也在榜样身边形成了坚强的盾牌,为他保驾护航。德保罗被称为梅西的“保镖”,几乎寸步不离,另一位护法帕雷德斯更是愿意为梅西拼命。

世界杯颁奖典礼上,21岁的恩佐·费尔南德斯接过最佳新秀的奖杯,谁能想到,那个在与墨西哥队的比赛中接梅西的传球打入锁定胜局的进球的大男孩,6年前曾给因为无限失望而宣布退出国家队的梅西写了一封长诗来挽留他。如今,费尔南德斯也实现了在偶像身边,一起为阿根廷而战的梦想。

隐约间,似乎看到了4年前获得最佳新秀的姆巴佩,如今他已经成为了法国队的核心,打入8球获得了世界杯金靴,并以12粒进球追平了前辈方丹;隐约间,我们似乎也看到了英格兰队19岁的贝林厄姆,西班牙队18岁的加维和20岁的佩德里,德国队19岁的穆夏拉、葡萄牙队21岁的拉莫斯、克罗地亚队20岁的格瓦迪奥尔、巴西队22岁的维尼修斯的身影。他们都已经身在卡塔尔崭露头角,循着前辈的足迹,用青春和活力展现着独属于年轻人的风采,也让人更期待他们光明的未来。

世界杯,因为有了他们,而活力无限!

控球战术是否依然万能?

本报记者 杨天婴

2022年世界杯硝烟散尽,但是这届世界杯各球队在战术风格上的变化,还是引起很多人的关注,这次世界杯留给足球观察者们思考会持续很久。

防杠说明,足球比赛都是建立在控球的基础上,没有球队不控球,这里的控球战术指的是每场比赛都产出高控球率、在中前场通过长期控球压制对手的战略。

曾经从西班牙联赛巴萨开始,再扩展到西班牙国家队,之后在欧洲的确形成一股潮流,连德国这样的球队都普遍采用了这样的体系,就是每场比赛都至少有70%以上的控球,个别比赛会夸张到一脚传递,一度这样的战术非常吃香,影响力巨大,会不会控球压制,能不能kitaka,成为评判球队的标志。

但是这届世界杯,传统强队荷兰队小组赛前两场比赛控球只在54%,而冲进决赛的法国队,在小组赛阶段面对亚洲澳大利亚队也只有60%的控球,面对丹麦队更是下降到48%,唯一达到66%控球的比赛就是输给了突尼斯队的那场。小组赛阶段的

阿根廷队是世界上技术最好的球队,控球达到67%的比赛输给了沙特队,而降低到了55%的比赛是战胜了墨西哥队。

爆出大冷的几场比赛,也很有意思,日本队击败kitaka祖先西班牙队的比赛只有17%的全场控球,击败德国队的比赛只有27%的控球。大黑马摩洛哥一路冲进四强,之前的各场比赛控球最高只有33%,大部分爆冷的比赛控球只有30%不到。亚洲球队韩国队也非常有趣,控球低于44%的两场比赛对阵乌拉圭和葡萄牙都拿分了,控球超过50%的对阵加纳队输球了。

淘汰赛阶段16场比赛,控球率低的球队最终在90分钟没有输球的有11场比赛,值得关注的还是阿根廷队和法国队,这两支技术巅峰球队进入淘汰赛几乎全场控球率都远低于对手,但是都顺利杀进了决赛。

通过之前的这些统计,我们可以看到,在这次世界杯上,大量球队特别是强队选择了更为务实的战术,放弃前场控球,转而专心打反击。这个过程其实有数字无法体现,但是过程更加清晰的内容。比如荷兰队的532战术,比如法国队的姆巴佩战术和阿

根廷队的梅西回撤战术,这些战术的本质都是让出前场控球,屯兵中后场,利用天才球员的技术打反击,用最小的消耗达到最大的效果。

此次世界杯在欧洲赛场休战间隙举办,大部分队员没有任何休息直接参赛,球员身体肯定和传统世界杯备战不同,因此如何用更小的消耗完成所有比赛,就是考验教练智慧的时候。

而且最近几年大家都会观察到,欧洲足球以德国队为原点辐射向外发散的战术,就是更强的拼抢和对抗,更快的反击、更高的速度,比如世界最强的几家俱乐部球队利物浦、皇马都在运用这样的战术,昔日前场球队左右左右前前后后的传球倒脚的画面不见了,更多是一脚精准直传,前锋风驰电掣就终结比赛,那些仍然痴迷不断倒脚的球队往往遭遇对手的凶狠逼抢,不断被近距离抢断打反击,每场比赛都是心惊胆战。

这次世界杯,多支强队和诸位名帅正在把这个战术从欧洲联赛带到世界杯上,相信这种更加务实和效率更高的打法会通过世界杯辐射到全世界。

德国队曼努埃尔·诺伊尔(左)与队友贾斯汀·穆夏拉

新华社记者 李明摄

