

河北省大名县深化体教融合 培育“大名样板”

胡雅丽

体教融合工作是一项长期系统的工程,近年来,河北省邯郸市大名县紧紧围绕立德树根本任务,坚持五育并举、健康第一的教育理念,以学校体育和竞训体育为抓手,全力打造体教融合、协同育人的“大名样板”。

大名县强化组织保障,成立了以县政府主要负责同志任组长的领导小组,在经费保障、人员调配、工作协调等方面给予大力支持;优化机制保障,大名县出台了《大名县深化体教融合促进青少年健康发展的实施方案》《关于创建省级体教融合标杆县工作的实施方案》等系列文件,从学校体育工作、青少年体育赛事、体育特色学校建设等8个方面,对体教融合工作进行了系统设计和全面部署;完善基础保障,大名县累计投入2.3亿元,建设体育场、体育馆、游泳馆、公共滑冰馆、社会足

球场等场馆29个,各乡镇中心校全部建设了滑冰室,所有中学都有田径场、篮球场,全县各类体育场达880个,人均体育场地面积达到2.7平方米。

大名县以五个“融合”全方位提升体教融合实效。一是“融健康”,开足开齐体育课程,开展社团活动、大课间活动,举办县级运动会、阳光体育节和校级各类比赛,并建立了日常参与、体质监测和专项运动技能测试相结合的考查机制,初中生体质健康优良率达到60%。二是“融冰雪”,每年举办县级和学校冰雪运动会、冰雪运动联赛、轮滑交流赛等各类赛事160次以上,80%学生参与了比赛活动。三是“融竞技”,先后承办了全国历史文化名城围棋赛、河北省青少年武术套路锦标赛、邯郸市中小学运动会等重大赛事活动,同时,将大名县业余体校办成了食宿、文化教学和体育训练“三集中”的九年一贯制新型体育运动学校。四是“融特

色”,先后培育了篮球、足球、围棋、田径等体育特色学校92所,青少年体育训练中心6所,体育特色学校占比达到56%。五是“融传统”,在全县中小学广泛开展武术特色课、中小学武术比赛等活动。

大名县坚持“招引保”并举,突破体教融合发展瓶颈。“招”,即河北省农村义务教育阶段教师特设岗位招聘计划和大名县公开招聘事业编教师计划。2020年以来,该县累计招聘体育教师100余名,并在龙王庙中学、张集中学等建设10处乡村教师周转宿舍,解决了外地教师的后顾之忧;“引”,即通过县级直聘、学校选聘、购买服务等方式,鼓励退役运动员、社会体育指导员、体育特长的志愿人员兼职体育教师,不断充实体育教师队伍。目前,全县共有专兼职体育教师1300余名,有力保障了各中小学体育课正常开设;“保”,即严格落实政策要求,让体育教

师在职称评定、继续教育等方面享受同等待遇,并建立荣誉激励机制,每年教师节专门设立表彰名额向体育教师倾斜。

大名县强化培育体系。一是抓队伍培养。全县5所高中、25所中学、132所小学全部建立了学校运动队,训练人员5600余人,实现了学校体育运动队全覆盖。二是抓专训拓展。大力推行“体校+学校+俱乐部”训练模式,目前有11家学校和11家俱乐部结合,开展田径、武术套路、散打、摔跤、柔道、足球、轮滑等体育项目,先后向国家和省、市队输送优秀运动员30余人,考入北京体育大学、河北体院、西安体院等知名体育院校150余人。三是抓竞赛竞技。成立了冰雪运动、围棋等20个协会组织、15家体育俱乐部,通过协会、俱乐部与学校定期组织赛事活动,锻炼并培养了一批体育后备人才,多次获得国家级、省级田径、竞走等赛事金牌。

广州新视角讲好岭南传统体育故事

本报记者 黄心豪

“岭南传统体育非遗三部曲”的收官之作《雄狮醒·岭南传统体育非遗展醒狮篇》5月18日国际博物馆日在广州体育文化博物馆开展后,取得良好社会反响。这是该馆首创“体育文化+非遗”的发展模式,从“非遗”视角讲好岭南传统体育故事。

“岭南传统体育非遗三部曲”系列展览,从岭南武术、龙舟、醒狮非遗项目展现岭南非遗传承与保护利用工作成果。作为“岭南传统体育非遗三部曲”的重要组成部分,《岭南传统体育武术卷》《岭南传统体育龙舟卷》《岭南传统体育醒狮卷》三幅长卷不仅分别展现了武术、龙舟、醒狮三种极具岭南特色的传统体育项目的丰富内涵,更成为宣传、研究岭南传统体育项目的重要文化遗产,有力推动了岭南非遗活化传承、民族体育赓续发展。

如何保护体育文化遗产、弘扬中华体育精神,如何让岭南、广州“体育文化”得到高质量发展?在广州体博馆馆长张泽明看来,“创新”“融合”是两大关键词。

首先是改革创新。做好收藏保管,应用现代科技手段,实施馆藏文物预防性保护;提升展览质量,完善展陈运营方式,开展联合展览、巡回展览、网上展览,探索策展人制度,打造优质展览品牌;推动“体育文化+”创新发展战略,拓宽体育与各领域的深度融合,推动体育文化与教育、科技、传媒等领域跨界融合;推进藏品活化利用,挖掘博物馆的教育功能,让更多中华文明优秀成果走到观众的身边,进一步激发博物馆发展活力。其次要深化学术研究。加强对岭南、广州体育历史的整理研究,梳理广州体育发展脉络,进一步回



岭南传统体育非遗项目龙舟文化受到青少年的青睐。

广州体育文化博物馆供图

答好广州体育的起源、形成、发展基本图景,联合高校、科研机构、各专项训练机构,把广州体育文化研究引向深入。

张泽明表示,目前他们还组织策划出版《广州体育冠军风云榜》系列丛书。一方面发挥体育题材特色,丰富文艺的表现内容和形式语言,另一方面巧用文艺手段,讲好中国体育故事,弘扬中华体育精神。在体育事业发展热潮中,体育与文化、教育、传媒、科技等领域的融合发展进一步深化,如何积极运用新技术手段提升文物活化利用水平,不断提升展览展示和服务水

平,精心推出一批叫得响、看得懂、传得开的文化精品,是今后他们思考和工作的重点。

“体育文化作品除了展现力量之美、速度之美,也传达勇敢拼搏、克服困难、超越自我、完成梦想的精神之美,后者尤其具有震撼人心的魅力。在中国成功举办两届奥运会、迈向体育强国的今天,更要讲好体育大国的自信风范,讲好奥林匹克精神和中华体育精神在新时代背景下的发扬光大,讲好从竞技体育到新时代群众体育的新活力新面貌。”张泽明说,他们正在积极“破圈”,创新推动“体育文化+”高质量发展。

健身气功动起来

内蒙古群众唱响健康主旋律

郝占 黄璐超

近日,内蒙古自治区第八届百县健身气功交流比赛在鄂尔多斯市准格勒旗举办,来自全区100个旗县区的近500余名健身气功爱好者参加比赛,舞动健身气功新风尚,唱响运动健康主旋律。

以赛事促提高
健身气功品牌“升格”

本次比赛包括健身气功·易筋经、五禽戏、八段锦、大舞、太极养生杖等7个项目的集体赛和个人赛。最终,在集体项目中,锡林郭勒盟代表队获得3个特等奖,兴安盟代表队获得2个特等奖,包头市、通辽市、呼和浩特市、鄂尔多斯市、满洲里市代表队各获得1个特等奖。

内蒙古自治区百县健身气功交流比赛已成功举办7届,是内蒙古健身气功领域赛事规模最大、参与人数最多、影响力最广的品牌赛事之一。与往年不同的是,今年将第十五届全区运动会群众组健身气功比赛与全区百县健身气功比赛相结合,扩展草根群众参与舞台,让更多的基层健身爱好者了解健身气功、提高习练水平、展示健身成果,进一步擦亮健身气功特色活动品牌。

以指导促普及
健身群众幸福“满格”

近年来,健身气功在内蒙古普及迅速,成为深受群众特别是中老年群体喜爱的健身项目之一。健身气功站点遍布城乡,习练人数逐年增加,习练水平不断提高,内蒙古健身气功代表队曾

在第十三届全运会群众比赛健身气功·六字诀项目中荣获金牌,在第十四届全国运动会群众比赛健身气功项目展演中获得二等奖1个、三等奖4个,激励和引领更多群众参与到习练健身气功中来。

截至2022年,内蒙古健身气功站点从最初的2个发展到现在的1700多个,遍布全区各盟市全部103个旗县区。经常参加健身气功习练的群众从最初的200余人,发展到现在的14万余人,形成全区百县健身气功交流比赛、百城千村健身气功比赛、健身气功“六进”活动、基层巡回教学等指导普及推广体系,为群众健身提供了便利条件和科学细致的指导服务。如今,12个盟市及高等院校建立20个内蒙古自治区健身气功教学培训基地,各盟市建立7个盟市级和11个县级健身气功协会,成立旗县级俱乐部2个。健身气功优秀人才层出不穷,凭借自身在健身气功方面的经验和热情,深入基层传授健身气功,带领更多群众融入全民健身。

“我们举办本次比赛,就是要进一步提升广大群众健康素质、弘扬中华优秀传统文化,以积极昂扬的精神风貌,凝健身之力、扬健心之志、显健康之美。”内蒙古自治区社会体育服务中心负责人表示,“从参赛者中发掘培养一批有热情、高素质、高水平的社会体育指导员,推进健身气功进机关、进学校、进警营、进企业、进社区、进乡村,让健身气功飞入街头巷尾、深入家家户户,让百姓的健康生活被幸福感填得满满当当。”

内蒙古举办运动员综合素养提升培训班

本报讯 近日,2023年内蒙古自治区在役运动员“内提素质外塑形象”综合素养提升培训班结束。本次培训班以线上形式举办,旨在帮助在役运动员提升综合素质,提高适应社会能力和竞争力,拓宽就业视野和渠道。

在前期筹备过程中,通过实地走访运动队、开展座谈交流等方式征求运动中心与运动员的意见建议后,主办方根据收集的实际需求,挑选了铸牢中华民族共同体意识、体育法、职业生涯规划、运动员职业转换过渡期心理调适与心态调整、社

会礼仪、人际交往、反兴奋剂等主题,设置了内容丰富的课程,全方位、多角度延伸学习内容,帮助运动员内提素质、外塑形象,做好转岗准备工作。

本次培训共有来自内蒙古自治区马术运动中心、田径和水上运动中心、重竞技运动中心、冬季项目运动中心、球类运动中心的在役运动员共556人次参加。参训人员纷纷表示在培训班中拓宽了视野、增长了知识、提升了技能,为走下赛场继续实现自己的人生价值和社会价值提供了指导和帮助。 (黄璐超)

甘肃首次举行攀岩职业技能大赛

本报讯 6月18日,以“岗位技能练兵、服务全民健身”为主题的甘肃省体育行业职业技能(攀岩)大赛落下帷幕。这是甘肃省首次举办攀岩职业技能大赛,共有来自全省高校、俱乐部和省级攀岩培训机构的13支代表队53名选手参赛。

大赛设专业组、大众组两个组别,分个人赛和团体赛,竞赛项目有绳结技术、上方保护技术、顶绳攀登技术(难度赛)和理论知识测试。经过激烈比拼,武斌获得专业组个人赛一等奖,李登云、王乐云获得二等奖,张馨月、戴文敬、张有忠获得三等奖;赵科获得大众组个人赛

一等奖,孔德云、李泽震获得二等奖,许飞龙、张举林、李永明获得三等奖;岩值友道队获得专业组团体赛第一名;甘肃建筑职业技术学院一队、酒泉职业技术学院和甘肃建筑职业技术学院二队分别获得大众组团体赛前三名;漳县大圣攀岩队等5支代表队荣获大赛优秀组织奖;张钊等5名裁判员荣获优秀裁判。

本次大赛由甘肃省体育局主办,甘肃省社会体育管理中心、甘肃省体育行业特有工种职业技能鉴定站承办,临夏州体育局、甘肃建筑职业技术学院协办。

(刘文艺 魏媛媛)

江苏体育文化创意与设计大赛启动

本报讯 6月20日,2023第六届江苏体育文化创意与设计大赛启动仪式暨江苏体育文化创新发展沙龙在南京举行。

本届大赛采用“1+2”的创新办赛模式,设立1个综合赛和2个专题赛。综合赛方面,参赛者可自行选定体育文化创意产品、体育文化传播设计、体育设备设施设计、体育环境与空间设计等不同类别进行参赛。专题赛部分,一是与江苏省

文化产业协会合作的“江苏省特色非遗”专题,以非遗文化为设计要素,进行体育文创产品的创作;二是与南京市体育局合作的“南京市大学生篮球联赛”设计专题发布。大赛设立创意设计奖、赛事促进奖、成果转化奖。

在体育文化创新发展沙龙环节,多位学者嘉宾进行了演讲和交流,共同探索新时代江苏体育文化的发展方向。本次大赛自6月启动,将于10月完成

作品征集和优秀作品评奖工作,11月完成优秀作品成果展示工作。大赛报名通道已在官网(<http://wcds.sports.js.cn>)同步开启。

本次活动由江苏省体育局主办,江苏省体育信息中心(江苏省体育文化中心)承办,江苏省体育彩票管理中心和江苏省体育文化与发展战略研究会协办。

(刘 敏)

青岛出台《构建更高水平的全民健身公共服务体系实施方案》

本报讯 近日,青岛市政府新闻办举行发布会,介绍《青岛市构建更高水平的全民健身公共服务体系实施方案》(以下简称《方案》)的相关情况。

《方案》涵盖指导思想、主要目标、重点任务、保障措施4个方面。其中,指导思想部分明确了构建全民健身公共服务体系的宗旨、重大意义和重要作用等内容;主要目标部分针对2025年及2035年两个时间节点分别提出了具体目标;重点任务部分从7个方面全面落实中央部署,结合青岛市实际,增加方案的指导性和可行性,细化为27条具体措施;保障措施部

分基于统筹协调、支撑要素、制度保障以及补齐短板的角度提出6条措施,主要包括加强组织领导、注重因地制宜、拓宽资金渠道、保障土地供给、加强人才培养和优化执法监管。

据介绍,青岛已连续9年将健身场地建设纳入“市办实事”,共建成700余处以笼式多功能运动场为主的运动场地。青岛市人均体育场地面积达到3.3平方米,全市累计健身设施已达1.1万处,基本建成了城市社区“8分钟健身圈”,实现了农村健身工程全覆盖。2023年将新建、改扩建全民健身体育公园10处、健身步道和

设施300处,进一步满足群众高品质、多样化健身需求。“十四五”青岛市担负7个国家标准体育公园任务,实际计划完成15个,目前已完成新建改建7个,进度走在全国前列。

青岛市体育局将以《方案》为契机,积极争创全民运动健身模范市,进一步强化公共体育设施建设,加大全民健身场地设施开放力度,打造一批特色鲜明的全民健身品牌,持续稳步提升市民健身意识和身体素质,为健康青岛、体育强市建设贡献力量。

(贵 敏)



深圳市幼儿武术交流比赛落幕

本报讯 来自深圳市各区的幼儿园及武术团体的近千名幼儿近日齐聚罗湖体育馆,参加深圳市第二十届“安心杯”幼儿武术交流比赛。

教练组代表和宝安实验学校武术队带来了精彩的开幕式表演,赢得阵阵掌声。赛场上,各幼儿武术队展开精彩竞技,有集体拳术、集体器械、个人拳术、个人器械等幼儿武术项目。小选手们一招一式有板有

眼,个个摩拳擦掌、斗志昂扬。百人武术操汇演和少儿八段锦项目展演,孩子们一张张稚气的脸庞展现出了从容自信与努力争胜的精神风貌。

主办方相关负责人表示,孩子是祖国的未来,小选手们通过比赛增强了集体观念,同时也提升了民族自豪感。

(黄心豪)