

正视同世界篮球的差距

中国男篮须总结思考求发展

本报记者 扈建华

10月6日和中国台北队的亚运会铜牌比赛结束后，中国篮球协会主席、杭州亚运会中国男女篮领队姚明介绍了世界杯、亚运会中国男篮的相关情况。

本届亚运会，姚明坐在场边认真观看了中国男篮、女篮的每一场比赛，他说，只要比分接近时，心情都很紧张，“就像今天比赛的上半场也是很紧张，下半场稍微放松一些，这些心情，我和大家是一样的。”

世界杯上，中国男篮没有拿到巴黎奥运会参赛资格，亚运会上又没能实现卫冕，对此姚明表示，虽然没有完成任务，但男篮教练组和球员之间已经产

生了很好的化学反应。这几年对外交流不太容易，但是球队还是在想办法多和世界交流，看到世界篮球在飞速发展，每个人很有紧迫感，“这几乎是冷兵器向热兵器的转变，如果没有意识到这一点，我们会落下更多，但是怎么完成这个转变，我们还要思考和总结。我习惯用数据化的方式去解析，世界杯、亚运会，包括历史上很多输掉的比赛，其中也有我自己参加的比赛，我想我们可以从中吸取更多的营养。”

中国男篮成绩不佳，很多人形容目前的教练组和球队处在“阵痛期”，对此姚明表示，这并不是主教练和球队的阵痛，而是中国篮球和世界篮球差距的阵痛。“我们在世界杯上看到了和世界篮球的差距，

也看到了同是亚洲球队的日本队等队伍的表现，从成绩上是个坏消息，但从发展来说，他们能做到的，我们也可以找到学习的经验。”

姚明以一组数据为例，“世界杯我们的三分球命中率是31.2%，日本男篮也是31.2%，但不同的是，他们的三分球出手率是50%，我们是35%左右，如果这样换算，同样的命中率下会有不同的结果。”

世界杯和亚运会相继结束，网络上对于中国男篮的评价很多，对此姚明表示，生活在现在的时代，完全不关注是不可能的，“一定会听到一些声音，但要分辨哪些是有益的，哪些需要客观看待。”

目前网络上有一种声音认为，现在的中国篮球、联赛培养不出运动员时期的姚明这样的领军人物，对此姚明表示，他对联赛有信心，相信各方面会一起共同努力把联赛办得更好。对于领军人物，姚明认为，任何团队都会有，重要的是这个领军人物能带领团队走多远，“我相信未来会有新的领军人物出现，这次亚运会上，赵继伟、赵睿、胡金秋等球员的表现非常出色，今天这场比赛球员在上下半场发生的变化，这是大家自发的行动。也许我们的水平不高，但不能说我们缺失了什么，只不过我们需要把水平追赶上去。”

（杭州10月6日电）

明星风采

龚莉夺冠热泪盈眶 幕后英雄熠熠闪光

本报记者 陈思彤

9比0战胜对手，东京奥运会铜牌得主龚莉轻松拿到杭州亚运会空手道女子组手61公斤级冠军。龚莉热泪盈眶，在混合采访区，她几次哽咽。她的泪水不是为自己而流，而是为了陪她一起走过的幕后英雄而流。

“我上半年状态很不好，加上手术，缓了很长时间。”在这个期间，龚莉还更换了比赛级别，从68公斤级到61公斤级，她也用了很长时间去适应这个级别。其实，留给她备战亚运会的时间不多，她自己算了算说，“也就这半年。”

龚莉表示，在亚运会比赛中，她把平时训练的水平全都展现出来了，没有任何遗憾。她最想感谢的，就是这两年陪她一起走过来的团队。今年上半年的东亚锦标赛，龚莉未能在个人项目上取得金牌，因为两年没有参赛，久疏战阵的她失去了腿法上的优势，在防守、心态上也做得不够好。“在我特别困难的情况下，如果没有我的团队，没有我的教练员和陪练，我没有办法能这么顺利拿下这场比赛。”龚莉感恩地说，“我觉得大家的关注点都在冠军身上，但是我认为更应该关注我们的陪练，他们没有机会参加大型比赛，不能出现在镜头里，但是他们一拳一腿、一天天陪着我们拿到冠军，特别感谢他们。”说到这里，龚莉眼泪夺眶而出。

接下来，龚莉的目标是世锦赛，“我在亚运会上完成了给自己设定的目标，希望匈牙利世锦赛能稳扎稳打，把平时训练的东西发挥得淋漓尽致，这对我来说才是最重要的。”

龚莉说，她想把一句话送给她的团队：冠军虽然熠熠生辉，但是幕后英雄光芒万丈。

（杭州10月6日电）



本报记者 扈建华

10月6日的杭州亚运会男篮铜牌赛，中国男篮在上半场落后的情况下，下半场打出了气势，以101比73击败中国台北队，夺得铜牌。赛后中国队主教练乔尔杰维奇表示，希望球员们踩在自己肩上触及更高的目标，会为了这个目标继续努力。

在输掉和菲律宾队的半决赛之后，中国男篮承受了巨大压力，乔尔杰维奇说，对手士气旺盛，尤其是上半场，在这样的压力之下，球员们在铜牌赛中拼搏了40分钟。

本场比赛开始后，中国台北队第一节以29比21领先，虽然中国男篮在第二节逐渐扳回比分，但上半场结束前中国台北队连续命中两记三分球，以49比46领先结束上半场。

对于中国男篮来说，这是一场不能再失败的比赛。下半场开始后，中国男篮在攻防两端都提升了强度，第三节单节打出34比10的比分，一举将总比分变为80比59领先21分。第四节对手虽然试图追分，但中国男篮依靠顽强的防守遏制住对手的进攻，最终以101比73拿下这场重要的胜利。

乔尔杰维奇说：“上半场我们的防守没有给对方压力，下半场我们加强了防守，节奏回到了我们这一边，我们下半场打得很好。”

本场比赛崔永熙两分球9投全中，得到全队最高的20分，赵睿拿下17分、5个篮板和5次助攻，赵继伟得到12分和8次助攻，胡金秋依然在内线发挥了最重要的作用，拿下12分、6个篮板和3次盖帽，胡明轩也有11分进账。

至此，中国男篮以一枚铜牌结束了杭州亚运会之旅。乔尔杰维奇表示，比赛结束了，但教练的工作没有结束，要打造一支强队是一个长期的过程。“国际篮联的比赛只有40分钟，每一个细节、每一次选择、每一个球都十分重要，需要一直保持专注，需要在瞬间做出正确的决定，这需要长期训练来完成，但这是取胜的基本方式。”

乔尔杰维奇表示，从第一天来到中国男篮，就得到了全力支持，“我不是魔法师，无法立刻改变球队的状况，但既然我们找到了方向，就要从自己做起，做出调整。我看到我期待的体系在逐渐得到体现，希望球员能够站在自己肩上，去触及更高的目标，我会为了这个目标继续努力。”

对于球队在世界杯、亚运会的表现，赵睿表示，没有拿到好成绩，每个人都很难过，这一路走来大家经历了很多困难，但一直在努力。“今天上半场打得不好，下半场做出了调整，这就是我们和强队的差距，我们需要在全部40分钟比赛时间里保持专注和强度。”

亚运会结束后，男篮球员将回到各自俱乐部参加联赛，赵睿表示，他们看到了和世界强队的差距，就要带着这些问题回到联赛，去思考如何缩小差距，尤其是年轻球员，不能只关注在联赛的数据。“经过这一个夏天，我们知道该如何去做，就是踏踏实实去努力，剩下的交给时间。”

（杭州10月6日电）

举重再添两金 桥牌女团夺冠

本报讯 10月6日，杭州亚运会产生30枚金牌，涉及马拉松游泳、龙舟等15个项目。

在举重男子109公斤级比赛中，升级别参赛的中国选手刘焕华获得冠军。举重女子87公斤级比赛中，同样是升级别参赛的中国选手梁小梅以总成绩275公斤夺冠。

桥牌项目决出全部3枚金牌。中国队以213比212.1险胜中国台北队夺得女团冠军。另外中国队还获得了混团银牌和男团铜牌，中国台北队和中国香港队分获混团、男团金牌。

空手道女子组手61公斤级争夺中，中国选手龚莉在决赛中以9比0战胜越南队选手阮氏硕，为中国队夺得第二枚空手道项目金牌。

皮划艇激流回旋男子单人划艇决赛中，谢远聪以98秒20夺得金牌。这是中国选手时隔13年再次夺得该项目金牌。皮划艇激流回旋项目女子单人皮艇决赛中，中国选手李露获得亚军。

女子组12人龙舟1000米直道竞速赛中，中国队以4分51秒448获得冠军。龙舟男子1000米直道竞速决赛中，中国队以微弱劣势不敌印尼队，收获一枚银牌。至此，中国龙舟队在各单项比赛中共收获5金1银，创下历届亚运会最佳参赛成绩。

马拉松游泳项目女子10公里比赛中，中国选手吴姝彤夺得冠军，孙嘉珂获得铜牌。

在摔跤项目女子自由式68公斤级比赛中，30岁的中国老将周凤卫冕成功，收获了她的第三枚亚运会金牌。

羽毛球男单半决赛上，石宇奇以2比0战胜日本选手奈良冈功大，李诗沣以2比0战胜了印度老将普兰诺伊，这是中国羽毛球队时隔9年之后再次将亚运会羽毛球男单冠军收入囊中。羽毛球女子单打半决赛中，中国选手陈雨菲以2比1战胜日本选手大堀彩，晋级决赛。此外，混双“雅思”组合郑思维/黄雅琼、女双“凡晨”组合陈清晨/贾一凡也都晋级决赛。

柔术女子52公斤级决赛中，中国选手苗婕摘得银牌。

女排半决赛中，中国队以25比21、25比23、25比15战胜泰国队，以五战全胜的战绩进入决赛。

女足铜牌争夺战中，虽然多名主力并未出场，中国队还是以7比0的比分战胜乌兹别克斯坦队。此外，日本女足在决赛中以4比1战胜朝鲜女足，获得冠军。

男篮铜牌战争夺中，中国队在半场落后中国台北队的情况下，最终以101比73逆转获胜。菲律宾男篮在决赛中，以70比60战胜约旦队拿到金牌。

男子水球半决赛中，中国队以14比13战胜哈萨克斯坦队，晋级决赛。

（马艺欧）

时隔17年再登亚运会领奖台

艺术体操赛场刮起“中国风”

生共鸣。

10月6日，艺术体操首日争夺展开，进行个人全能预赛与个人团体决赛比拼。中国艺术体操队赛前的目标就是登上领

奖台。亚运会的设项上并没有集体项目，只有个人全能与个人团体两枚金牌。个人团体的争夺要求圈、球、棒、带每一项次三人上场，考察队伍人才厚度。中国艺术体操队上一次站上个人团体的亚运会领奖台，是2006年多哈亚运会铜牌。

近年来，中国艺术体操集体项目不断突破，8月在2023世界艺术体操锦标赛摘金实现历史性突破；个人全能项目也在艰难爬坡，王子露以127.100分的总成绩获得世锦赛个人全能第10名，创造近年来最佳战绩。

“我们来到杭州亚运会的目标就是希望站上领奖台，如果能再往前冲一下就更好了。”王子露说，她在个人全能预赛过后位列第四，与位列第五位的赵雅婷双双晋级7日的决赛。王子露在圈、球、棒三套动作发挥出色，但是在带操上出现失误，她也表示将在个人全能决赛上火力全开，力争再站上领奖台。

赵雅婷在雅加达亚运会上获得个人全能第三名，在杭州与队友们收获团体铜牌后，她表示，这枚宝贵的铜牌，是大家团结一致的结果，她很享受在国内参赛的感觉，“观众很多，都很热情，为我们加油鼓劲，感觉很好。”王子露同样感谢现场观众的热情，“大家对我们的爱可以让我们走得更远。”

值得一提的是，中国选手的中国风音乐在现场反映热烈，王子露的《醉太平》与赵樾的《月亮代表我的心》让现场观众掌声雷动，“我们近年来尝试了中国风的元素，音乐编排和动作上也都做了很好的编排，得到了世界的认可。我们未来也会坚持中国风的元素，在世界上展示中国文化。”教练员严韵文表示。

（杭州10月6日电）



赵樾在比赛中。



中国艺术体操队在领奖台上。 本报记者 倪敏哲摄