

璀璨冰雪，绽放中华风采

——“十四冬”开幕式侧记

本报记者 田 洁

龙马精神腾跃祖国亮丽北疆，中华体育精神激荡神州大地。

2月17日晚，呼伦贝尔零下十余摄氏度的天气中，在内蒙古冰雪运动训练中心，伴随着耳熟能详的内蒙古传统音乐欢快的旋律，裁判方阵引领着35支参赛队运动员代表步入速度滑冰馆，一场主题为“燃情冰雪 筑梦北疆”的开幕式演出为“十四冬”正式拉开大幕，将中国风范、民族风采、北疆文化、运动活力、体育精神完美融合。

开幕式巧妙利用冰面，打造专业赛道与科技舞台融为一体的表演空间。地屏、立屏、顶部环形投影等多种影像载体交织出多维立体画面，为观众带来沉浸式的观赏体验。

致敬冰雪英雄，隋文静、宫新龙、纪冬、范泽耀、田琳嫻、彭明熙、郭亚楠、赵翔宇等8名优秀运动员、教练员代表执冬运会会旗步入场中。“十四冬”会旗的执旗手是8名战斗在各行各

业的先进工作者，这些杰出的中华儿女以热忱谱写时代凯歌，他们的出现让全场观众为之动容。

开幕式上现代与传统的碰撞让人印象深刻，内蒙古丰富的文化艺术资源在舞台上得到展现，那达慕、盅碗舞、安代舞等民族元素与观众耳熟能详的内蒙古歌曲相结合，展现出民族优秀传统文化和艺术活力。这种传承与创新的结合，不仅让观众领略到了民族文化的魅力，也展示了新时代中华体育精神的新风貌。

40分钟的文艺展演不仅践行了“简约”“安全”“精彩”的办赛要求，更浓缩了茫茫雪原的冰雪浪漫和冰雪激情。驯鹿穿梭在林海，仿佛是冬日里的精灵；蒙古马在暴风雪中奋力前行，诠释着生命的坚韧和智慧。在漫天风雪中，蒙古马通过不断地奔跑，寻找生的希望，这是一种精神，也是一种智慧，最后迎接旭日到来。

冬天已至，春天不远。马蹄踏过的地方，草一点点绿起

来，冰水一点点融化，蒙古马盼来了春天，盼来了希望，盼来了新的使命。舞蹈《一往无前》执行导演阿拉腾巴格那表示，“十四冬”的核心精神就是弘扬蒙古马勇往直前、砥砺前行、不达目的决不放弃的精神。在这片风雪之地，生命以最坚韧的方式，绽放出最美的光彩。

内蒙古艺术剧院歌舞团舞蹈演员巴音达来是舞蹈《一往无前》的一名舞者，能够参演开幕式让他倍感自豪。“冰雪运动是一项充满激情和挑战的运动，它不仅仅是一种体育活动，更是一种精神的追求和生活的态度，更能使人学会面对挑战与困难，锻炼自我意志。在冰雪的映衬下，我们以文艺的方式诠释体育精神和北疆文化的多彩绽放，这也是我们的一个重大责任。”巴音达来说。

时空穿梭，传统乐器与时尚音乐碰撞出新的火花，草原儿女展现出青春活力，并以其乐观豪迈的胸襟和坚忍不拔的精神唱响新时代赞歌。来自

内蒙古艺术剧院、呼伦贝尔艺术剧院和多支乌兰牧骑的基层文艺工作者用真挚的情感和专业的表演为开幕式增添了浓郁的民族风情和艺术魅力。冰面上来自海拉尔中小学校的滑冰、滑轮少年们以运动的方式展现了新时代少年的风采和活力。

“中华体育精神颂”将开幕式气氛推向高潮，火炬手在内场的传递引来万众瞩目。伴随着火炬入场，观众们纷纷打开手机闪光灯，点点灯光汇聚如星河，当武大靖把最后一棒火炬插在内场火炬台，点亮“十四冬”会徽，两个AR运动员用冰球棒将火种打到外场，主火炬被点燃的瞬间，漫天烟花绽放，时间在此沉醉。

冰花绽放，雪花飞舞。“十四冬”张开双臂迎接八方宾朋。使命在肩，奋斗有我。冰雪健儿在各个赛场张扬青春风采。开幕式落下帷幕，热血已经沸腾。号角已吹响，吾辈当自强。（呼伦贝尔2月17日电）



北京选手王梓阳夺得冠军。

本报记者 安灵均摄

名将引领冰上竞速 老将新秀雪上争辉

本报讯 2月17日，“十四冬”单板滑雪U型场地技巧比赛迎来最后一个比赛日，青年组男子、女子决赛和公开组男子、女子决赛，共决出4枚金牌。

青年组女子U型场地技巧比赛中，河北队选手刘一波以86.00的成绩夺得金牌。青年组男子方面，辽宁队选手任重硕发挥出色，前两轮的分数都超过了90分，第二轮更是高达94.25分，最终他凭借第二轮的全场最高分夺得冠军。

女子U型场地技巧公开组比赛中，来自黑龙江队的老将蔡雪桐以85.75分的成绩夺金，她的队友刘佳宇摘银。男子U型场地技巧公开组，来自北京队的王梓阳以94.25分的成绩夺金，他的队友张义威以90.50分的成绩摘银。

短道速滑项目决出公开组女子500米和男子500米两枚金牌。女子500米决赛中，吉林队选手张楚桐一路领滑，以43秒011的成绩夺得金牌。随后进行的男子500米决赛竞争更为激烈，吉林队选手孙龙出发后便牢牢占据领先位置，以41秒046的成绩率先冲过终点，这也

是他在本届冬运会上收获的第二枚金牌。天津队选手刘少昂获得亚军，黑龙江队选手任子威获得季军。

当日短道速滑还进行了两个接力项目的半决赛。公开组男子5000米接力半决赛中，吉林队、四川队、黑龙江队、天津队、北京队闯入A组决赛。公开组女子3000米接力则是山东队、吉林队、黑龙江队、辽宁队进入A组决赛。

2月18日，短道速滑公开组迎来最后一个比赛日，将产生男子、女子1000米和男子5000米接力、女子3000米接力共4枚金牌。

越野滑雪公开组当天也决出女子和男子个人短距离(传统技术)两枚金牌。吉林队选手李磊获得女子个人短距离(传统技术)金牌；男子个人短距离(传统技术)决赛中，重庆队选手王强获得冠军。

自由式滑雪大跳台比赛在当天进行了公开组男子、女子的比赛，共决出两枚金牌。内蒙古队小将杨昊以174.75的成绩拿下公开组男子金牌，吉林队选手刘梦婷以167.00的成绩夺得公开组女子金牌。（杜 婕）

中国体育文化展走进呼伦贝尔

本报呼伦贝尔2月17日电 记者王静报道：“中华体育精神颂”项目之“体育力量 中国精神——中国体育文化展”日前在呼伦贝尔历史博物馆开展。2月17日，国家体育总局党组成员、副局长张家胜到现场参观，对展览给予肯定。

由国家体育总局、中国奥委会推出的“中华体育精神颂”项目旨在展示、颂扬新时代中华体育精神丰富内涵，以体育为纽带，展示可信、可爱、可敬的中国形象，自1月25日开展以来，已有近2万人前来观展。“奋斗新时代

体育谱华章”“体育之光 国家荣耀”“非凡冬奥 共享未来”……这些栏目介绍了中国体育由小到大、由弱到强的发展历程，展现了历代体育人对中华体育精神的执着与坚守、奉献与传承，观者无不为体育健儿奋勇拼搏、为国争光的理想追求和精神面貌所感动，无不为中国体育的日渐强大感到自豪。

前来参观的“十四冬”各体育代表团纷纷表示，将继续发扬中华体育精神和北京冬奥精神，在赛场上勇于超越，展现冰雪健儿良好的精神风貌。

“十四冬”创造五个第一

本报记者 田 洁

“十四冬”是北京冬奥会后我国举办的规模最大、水平最高、影响深远的全国综合性冰雪赛事，承担着后冬奥时期提高我国冰雪运动国际竞争力、发现优秀后备人才、巩固扩大“三亿人参与冰雪运动”成果、促进冰雪产业提质增效的重要任务。

2月17日，在“十四冬”筹办情况新闻发布会上，国家体育总局竞体司司长、组委会常务副秘书长张新介绍，“十四冬”设8个大项、180个小项，其中竞体比赛设8个大项、176个小项，群众赛事活动设4个小项，3000余名运动员参赛，1300余名技术官员参与执裁。

张新表示，“十四冬”实现了五个第一：第一次以省、自治区、直辖市为单位

组团参赛，允许一定条件下联合培养运动员，充分发挥我国集中力量办大事的制度优势，调动各方面发展冰雪运动的积极性，进一步巩固拓展冰雪运动“南展西扩东进”成果；第一次全面对标冬奥会设项，增设青年组，既巩固优势项目又促进一般项目发展，全面提高我国冰雪运动综合实力；第一次在冬运会上组织群众赛事活动，近400名冰雪运动爱好者参加速度滑冰、越野滑雪项目比赛，持续点燃人民群众参与冰雪运动的激情；第一次将体能作为竞体比赛资格赛的准入标准，引导各方面重视体能，磨炼意志、预防伤病，提高技术水平；第一次在速度滑冰、空中技巧等项目上设定进入决赛的最低成绩标准，杜绝低水平竞争，不断提升训练质量和效益。（呼伦贝尔2月17日电）

钢架雪车世界杯殷正再摘金

本报讯 当地时间2月16日进行的钢架雪车世界杯德国阿尔滕贝格站比赛中，中国选手殷正在男子单人项目中以两轮1分52秒49的总成绩获得冠军。这是殷正继2月2日获得世界杯拉脱维亚站金牌后，再一次在世界杯赛场站上最高领奖台，殷正也因此成为中国首位获得两枚世界杯金牌的钢架雪车运动员。

本场比赛第一轮殷正以56秒29位列第5，第二轮他以56秒20排名第一，凭借第二轮的出色发挥，殷正以总成

绩第一拿下金牌。另两位中国选手陈文浩和闫文港分获第12、13名。

赛后殷正在社交媒体分享道：“真的没想到自己有一天还可以拿到今天这样的成绩。一路走来很难，但好在我还在坚持。感谢祖国、感谢团队、感谢每一个给予我帮助和支持的人。”

半个月前，在拉脱维亚站殷正以1分40秒82的总成绩获得了他个人的首枚世界杯奖牌，这也是中国队在米兰周期钢架雪车项目获得的第一块世界杯金牌。（傅潇雯）

游泳世锦赛中国队再添两金

本报讯 北京时间2月17日，中国游泳队在多哈游泳世锦赛上持续发力，再次一日豪夺双金！董志豪在男子200米蛙泳决赛中游出2分07秒94的个人最好成绩夺得金牌，荷兰队科尔博、美国选手芬克分别摘得银牌和铜牌。在男子4×200米接力决赛中，中国队游出7分01秒84的成绩夺得金牌，同时也为中国队取得该项目的巴黎奥运会资格。韩国队7分01秒94摘银，美国队获得季军。

男子200米蛙泳决赛，董志豪上演

绝地反击，最后50米从第六位反超至第一位，最终以2分07秒94的成绩夺得个人首枚世锦赛单项金牌。

在稍后举行的男子4×200米自由泳接力决赛中，季新杰、王浩宇、潘展乐、张展硕组成的中国队凭借7分01秒84的成绩赢得金牌。季新杰第一棒游出1分46秒45，王浩宇第二棒成绩为1分45秒69，潘展乐第三棒游出1分43秒90，张展硕第四棒成绩为1分45秒80，其中王浩宇、张展硕、潘展乐均刷新了接力分段个人最好成绩。（李东辉）

（上接第一版）

在历练中收获成长

演出圆满成功，受到各方肯定，北体传媒师生团队高质量完成任务。回想起这段高强度的工作经历，郑珊珊感慨万千：“从前期进行3轮人员选拔、思想政治教育、理论学习和实践调研，到抵达海拉尔后的多轮打磨和各种困难克服，这段经历不仅仅是为了完成开幕式上的一场‘表演’，更是从为党育人、为国育才的站位出发，引导学生理解‘我是谁，为谁发声、如何发声’，发挥专业优势，将推进体育强国建设落实到实际工作中，通过我们的传颂把中华体育精神传播到全世界。”

同学们收获了成长。张敬旺说：“我不仅成为历史的见证者，更成为历史的参与者，还将成为弘扬中华体育精神的终身践行者。真正做到以青年

视角讲述中国体育故事，弘扬中华体育精神。”

佟艺说：“朗诵、音乐、小片、妆发、表情和体态，对每一个细节的精益求精，在无数次的修改和调整逐渐达到了令人满意的程度，我们想要不负众望，用自己的感染力把‘中华体育精神颂’带到千万家。”

王艺晗说：“参加冬运会开幕式是一个充满欢笑与泪水的难忘经历。我们有机会亲身见证体育盛事的壮观场面，感受到体育的力量和魅力。这段经历将成为我们一生中的珍贵记忆，并赋予我们一种无与伦比的荣誉感和自豪感。”

“十四冬”大幕已启，冰雪健儿成为舞台主角。北体传媒的师生们将带着满满的回忆与收获，回到教室，回到岗位中，继续将“中华体育精神颂”传颂到更广阔的世界。

（呼伦贝尔2月17日电）