

巴黎奥运会资格系列赛上海站

女子自由式小轮车赛场升起三面五星红旗

本报记者 杨杨 王向娜

巴黎奥运会资格系列赛上海站19日落幕，这四天比赛中，18日女子自由式小轮车赛场升起三面五星红旗的一幕，无疑是最令人难忘和激动的画面之一。

5月18日，巴黎奥运会资格系列赛上海站进入第三天争夺，在女子自由式小轮车决赛场上，19岁的孙思蓓技压群芳获得冠军，成为本场赛事首金得主，另外两名中国选手孙佳琪和邓雅文分列二、三位。三位中国姑娘凭借优异发挥，在上海浦东滨江的自由式小轮车赛场上同时升起了三面五星红旗！

17日预赛之后，孙思蓓、孙佳琪、邓雅文便位列前三。东京奥运会冠军沃辛顿、5届世锦赛冠军汉娜·罗伯茨均表示，中国队的自由式小轮车水平已经有了质的飞跃，也对世界自由式小轮车项目带来了强劲冲击。

来到决赛，中国姑娘持续良好发挥，最后出场的孙思蓓凭借第二轮骑行获得的95.86分夺得冠军，也收获了50分的奥运资格积分。亚军孙佳琪和季军邓雅文最终得分为93.68分和91.50分。

当天的赛场烈日当空，观众的热情更为高涨，每一名选手出场都能引起欢呼和鼓掌，“这么多热情的观众为我们加油、欢呼，带来了极大的动力！”邓雅文赛后说，在第一轮发挥平稳后，她在第二轮动作中希望去冲击一下更高的难度，结果出现了失误，“出现失误有现场发挥的原因，也有自身伤病的因素。”邓雅文赛后表示。

孙佳琪在第一轮使用了一套中等难度动作，获得93.68分，在第一轮结束后暂时领跑。这一分数也让她在第二轮有底气去使用更大的难度动作，但遗憾的是开头动作没有做好，影响了后续发挥，“第二轮的动作算是个失误吧，为后续备战也敲响了警钟。”孙佳琪说。

在前面两名队友连续出现失误后，全场最后一位出场的孙思蓓并未

慌乱，完成空中720度旋转车把的全场最高难度。一套流畅的动作完成后，孙思蓓右手握拳高举起，霸气十足。“第一套动作没有发挥出最佳水平，第二轮希望增加一些穿越的难度，也想探一下自己的难度极限，就拼了一下，还挺顺利的。”小姑娘表示，现场热烈的氛围让她有进一步发挥的动力，她也期待未来会有越来越多的人关注并喜欢自由式小轮车项目。

相比之下，汉娜·罗伯茨等选手出现了一些失误，并未发挥出全部实力。可以明显看出，汉娜·罗伯茨等名将并没有调整出最佳状态，全套动作失误较多。

随后，中国姑娘将与世界各国高手角逐6月的匈牙利布达佩斯奥运会资格系列赛。两站资格系列赛过后，男女前六名选手将获得奥运席位。中国女队此前已经凭借积分获得1个国家协会席位，目标是通过两站资格系列赛获得满额席位，而上海站的优异表现无疑为这一目标奠定了良好基础。

孙思蓓、孙佳琪、邓雅文的优异表现，让人们对于中国女子自由式小轮车的奥运前景充满期待，但值得一提的是，中国自由式小轮车起步较晚，在上一届奥运会上尚未拿到参赛资格，尽管本周期取得了全面提升，但无论是对于项目的理解以及训练方法上仍

有待积累沉淀。本次上海站取得三面奖牌的成绩固然可贵，仍需要冷静低调，潜心做好匈牙利站资格赛的准备工作。

相比之下，姑娘们相互鼓励、共同进步的精神面貌更令人称道。“获得成绩的背后，离不开每一位工作人员的付出，我们三个能够走到今天，也离不开大家在训练中的互帮互助，我们都在吸取各自的长处，弥补各自的短板。我们之间的良性竞争对于队伍是个很好的事情。无论谁最终进入奥运会，对于中国自由式小轮车队都是质的飞跃。”邓雅文说。

(上海5月19日电)



冠军孙思蓓(中)、亚军孙佳琪(左)、季军邓雅文在颁奖仪式上庆祝。

新华社记者 王楷焱摄

迈出“进军巴黎”坚实一步 中国滑板未来可期

本报记者 林剑 陈思彤

崔宸曦第5！曾文蕙第7！5月19日结束的巴黎奥运会资格系列赛上海站滑板女子街式赛再次给数千名现场比赛观众以及全国无数滑板爱好者带来了惊喜——这不单创造了巴黎奥运会滑板资格赛我国选手的最好成绩，也将大幅提升两朵中国滑板“小花”的积分，向“进军巴黎”的目标迈出坚实的第一步。

事实上，5月19日的半决赛之后，携手闯入决赛的崔宸曦、曾文蕙已经创造历史——纵使中国滑板也曾有过曾文蕙在东京奥运会勇夺第6的高光时刻，可在巴黎奥运会周期，我国滑手大部分时间还要为每次比赛的决赛资格而战，之前在巴黎奥运会资格赛的最好成绩也只是崔宸曦的第7名。

也正因如此，半决赛过后国内滑板圈已经一片沸腾，中国滑板“小花”再次创造了历史，中国滑板再次见证了历史。

决赛赛场再次火爆，哪怕是为国际奥委会官员、赞助商、记者准备的带标看台席都已一座难求，比赛中8名选手展现出的高水平也让观众大呼过瘾，尤其是东京奥运会该项目亚军、巴西天才少女莉娅以及两名日本选手赤间凛音、吉泽恋，无论是线路赛还是大绝招，三人都展现出了高出一筹的实力，最终分列冠、亚、季军。

在决赛中第2、第3个出场的曾文蕙、崔宸曦在线路赛都顺利完成了第一次滑行。曾文蕙赛后还专门提到了近期着重强化了线路赛训练，从本次比赛的实际效果看，她的线路赛水平已经有了显著提升。相比于东京周期只从2次线路、5次大绝招选择3个最高分积分，巴黎周期要求必须选择一个线路赛积分加2个大绝招积分，组成总得分，这也要求以往以大绝招训练为主的曾文蕙进一步强化基本功，补齐短板，提升竞争力。

本报记者 林剑 陈思彤

毕竟决赛对手是当今世界排名、水平最高的选手，仅仅顺利完成线路赛不足以提升排名，因此在大绝招环节，两名中国选手全力以赴，但也导致了更高的失误率：曾文蕙除了第三次大绝招完成了杆上内转180°板尾滑行，取得86.13分外，其余四次尝试均告失败；崔宸曦也只是在第一次、第四次大绝招尝试中完成了两个斜台尖翻动作，最终崔宸曦以247.44分排名第5，曾文蕙以164.74分名列第7。赛后黄埔滨江城市滑板公园响起如潮的掌声，为了8名选手精彩的表现，更为了两名东道主选手的进步和提升。

按照巴黎奥运会滑板项目晋级规则，滑板街式共有22个晋级名额，之前资格赛占总分三分之一，上海站占三分之一，之后的布达佩斯站占三分之一，目前崔宸曦在滑板女子街式排名第13，曾文蕙排名第18，上海站的成绩无疑会加大她们晋级巴黎的筹码。赛后曾文蕙也直言，这一结果加强了自己以及全队的信心，会在今后的比赛中继续努力，再次让国旗飘扬在巴黎奥运会滑板赛场上。崔宸曦则认为，上海站是难得的锻炼机会，通过大赛，提升了水平、看到了差距，坚定了“从头再来再出发”的想法。

除了街式的崔宸曦、曾文蕙以及同样闯入半决赛的张艳、朱沅铃外，在女子碗池、男子项目上，郑好好、陈烨、张杰等选手也都有所提升。中国滑协秘书长魏勇介绍说，为尽快缩短滑板项目与高水平国家的差距，协会从2023年通过U系列比赛、学青会、全国锦标赛等赛事，选拔了一批年龄在9至14岁之间的滑板运动员，成立国家二队，并组织了冬训营。队员普遍反映，和这么多同龄的孩子在一起训练氛围很好，相互观察借鉴，学东西也比较快。后备人才梯队将根据队员的成绩动态调整，定期集训，备战2028年洛杉矶奥运会。

中国滑板，未来可期。

(上海5月19日电)

元祥宇摘银
中国霹雳舞队实现新突破

本报上海5月19日电 记者
陈思彤 林剑报道：霹雳舞项目的英文“breaking”原本就有“突破”之意，今天在上海收官的巴黎奥运会资格系列赛中，中国“B boy”元祥宇闯入决赛，赢得银牌，创造了中国男选手征战奥运资格赛以来的最佳成绩。

霹雳舞是艺术与运动的结合。在这项最新加入奥林匹克大家庭的运动项目当中，运动员不仅需要像体操运动员一样能够翻腾挪移，同时保持身体平衡，还要具备音乐性和节奏感。初选赛，选手们依次登上舞台中央进行表演，排名前32位的选手晋级预选赛。

预选赛男子组比赛中，中国选手元祥宇气势高昂，轻松闯关，队友商小宇则在加赛中告负无缘晋级。女子组中国选手郑子妍在比赛中遇到世界排名高居第四位的韩国选手。两轮对决双方1比1战平，郑子妍凭借总票数晋级。曾莹莹2比0淘汰美国选手出线。

在19日举行的比赛中，女子组选手郑子妍在循环赛中败北，曾莹莹闯过循环赛，但是四分之一决赛中大比分1比2负于日本选手，无缘半决赛。

“中国独苗”元祥宇保持了良好的状态，在男子比赛中，再次展现出“醉拳”元素的他一路过关斩将来到决赛赛场。决赛中，荷兰名将李先下一城，但元祥宇随后以同样的比分扳平大比分。决胜局，虽然元祥宇全力以赴，但还是以微弱的票数差屈居亚军。

按照巴黎奥运会规则，男女各有16个晋级名额，除了刘清漪已经凭借杭州亚运会冠军提前晋级外，其他选手都需要通过资格赛争夺门票。上海站多名中国选手有出色表现，也坚定了中国霹雳舞队在之后的巴黎奥运会资格系列赛布达佩斯站继续努力，争取更多名额的信心。

积累经验 斩获积分

中国攀岩队全面检验实战水平

本报记者 陈思彤 王向娜

5月19日，巴黎奥运会资格系列赛上海站攀岩项目的比赛全部结束。在速度攀岩比赛中，中国姑娘周娅菲拿到女子项目冠军，伍鹏拿到男子项目亚军，王欣尚获得季军。两项攀石和难度攀岩全能比赛中，骆知鹭闯入决赛并最终获得第七名。

中国攀岩队领队王云龙表示，本次比赛是今年巴黎奥运资格系列赛的第一站，队员们总体发挥出了应有的水平，继柯桥、吴江世界杯之后对队伍和队员都是一次全面的检验。由于采用的是奥运赛制，对运动员而言，不仅积累了参赛经验，同时也获得了宝贵的积分，为下一站资格赛奠定了基础。

在速度攀岩项目上，中国攀岩队体现了集团优势，4男4女满额参赛，最终男女各有两名运动员闯入四强，并最终获得一金一银一铜。

此次速度攀岩比赛中，年轻小将表现出色。尤其是周娅菲在比赛中的表现更是惊艳，她一路过关斩将，最终战胜印尼选手拉贾·萨尔萨比拉，摘得金牌。周娅菲表示，自己冬训练得很刻苦，比赛中爬得也比较兴奋。“速度项目上，这次周娅菲表现较为突出，从练习到预赛再到最后的决赛，每趟都发挥稳定，最终获得了金牌，这也是她个人参加国际比赛的第一个冠军，自信心得到了极大的提升。王欣尚作为队内最年轻的男子选手，不畏强手，展现了良好的竞技状态，通过大赛锤炼，他的心智越来越成熟，这种稳定的状态对后面的比賽至关重要。”王云龙说。

虽然此次比赛中国攀岩队拿到一金一银一铜，但是同样也暴露了一些问题。“如比赛中的过程管理，面对奥运资格赛时的心理调整，淘汰赛中有轻敌的心态等。全能项目骆知鹭虽然闯入决赛，但在难度比赛中未能充分调动自己，没有发挥出应有水平。潘愚非长期在国外训练，受条件限制，训练的系统性和缺少大赛历练是目前需要解决的问题。”王云龙表示，“面对一个月后的第二站资格赛，我们绝不能掉以轻心，更不能有侥幸心理，需要在接下来的训练中脚踏实地、锤炼作风，以时不我待的精气神做好最后的冲刺，力争在布达佩斯再获得4个奥运资格。”

(上海5月19日电)

越战越勇 抢占先机

周娅菲期待巴黎能够站上最高领奖台

本报记者 陈思彤

巴黎奥运会资格系列赛上海站的比赛，让中国速度攀岩选手周娅菲的名字为人们所熟知。从预赛开始，这个看上去文文弱弱的小姑娘却沉稳、淡定，一次次带给人们惊喜。最终的大决赛中，她更是以6秒54的成绩一举夺魁，在巴黎奥运会资格的争夺中拿到50分的积分，占得先机。

“这是我第一次在世界级的大赛中夺冠。”站在混合采访区的周娅菲面对记者的“长枪短炮”，反而显得比在赛场上还要紧张些。“在冬训中，我就按照教练的要求完成训练，然后……”周娅菲显然不够老练，没想好后面的词，羞涩地笑了，“现在的心情嘛，当然是非常开心啦。”

中国女子速度攀岩项目巴黎奥运会资格的争夺主要集中在牛笛和周娅菲之间，因为是个人资格，所以周娅菲和牛笛既是朝夕相处的队友，也是争夺资格的对手。“不会去想太多，发挥好自己就可以了。”周娅菲说。

“会不会觉得有些残酷？”小姑娘点点头，“是很残酷。”

在此比赛中获得第四名的牛

笛也对以周娅菲为主的年轻人表现出来的冲劲表示赞赏，“平时相处的时候，很多时候可以感受到我们和年轻运动员不管是精力或者是体能以及思维方面都会有一些差距。周娅菲是一直不断突破自己的最好成绩，而我是一直追赶自己的最好成绩。”

周娅菲的状态可谓一轮比一轮好，她表示，在热身区会给自己进行心理的调节和暗示，并在脑海中做模拟攀爬。“其实我在决赛还要更加兴奋一点，然后也更放松一点，就做好每个动作，做好自己，剩下的呢……”小姑娘又笑了。

周娅菲2018年入选浙江省队，曾获2018年全国青少年U系列攀岩联赛浙江江山站U15女子组速度赛冠军、攀石赛冠军、难度赛亚军和全能冠军。2023国际攀联(IFSC)攀岩世界杯韩国首尔站的比赛是周娅菲首次世界杯之旅，冲进决赛的惊艳表现让外界对这名年轻小将有了更多期待。拿到奥运会资格系列赛的金牌，周娅菲自然也有了更高的期待。

“我期待能够去巴黎，站在最高领奖台上。”

(上海5月19日电)



周娅菲庆祝夺冠。
新华社记者 许雅楠摄