中国体育报

CHINA SPORTS DAILY

国家体育总局政府网 http://www.sport.gov.cn

新体育网 http://www.new-sports.cn

关注中国体育报微博 了解更多体育资讯

扫码订阅中国体育报

2024年7月

26

星期五

国家体育总局主管

中国体育报业总社

有限公司主办

中国体育报出版

今日八版

国内统一连续出版物号：

CN 11-0082

邮发代号：1-47

第14463期

■图片新闻

首秀

7月25日，巴黎奥运会射箭女子个人排位赛在巴黎荣军院举行。图为中国选手李佳蔓在比赛中。

新华社记者 贺灿铃摄

巴黎奥运会大幕今启

本报巴黎7月25日电 特派记者**扈建华**报道：第33届夏季奥运会开幕式将于当地时间26日19点30分（北京时间27日凌晨1点30分）在巴黎塞纳河上举行，2024巴黎奥运会正式拉开大幕。

巴黎奥运会和残奥会口号都是“OUVRONS GRAND LES JEUX”，中文为“奥运更开放”。开幕式创新性地在塞纳河上举办，在运动员入场环节，预计有近百艘船只搭载运动员、教练员和代表团官员，沿塞纳河由东向西穿越巴黎市中心，在45分钟时间内完成约6公里的航程，最终抵达埃菲尔铁塔对岸的特罗卡德罗广场。届时巴黎奥运会主火炬也将点燃。

巴黎奥运会将有206个国家和地区参赛，共设32个大项45个分项329个小项。中国体育代表团总人数为716人，其中运动员405人，将参加30个大项42个分项236个小项的比赛，参赛大项、分项、小项数占奥运会设项比例均超过上届。在巴黎奥运会小项总数较东京奥运会减少10个的情况下，中国体育代表团参赛小项数增加了11个，是境外参赛小项数最多的一届。乒乓球运动员马龙、花样游泳运动员冯雨将担任开幕式中国体育代表团旗手。

巴黎奥运会首枚金牌将于当地时间7月27日上午在射击10米气步枪混合团体项目中产生，奥运会全部比赛将于8月11日结束。7月24日，足球、橄榄球等项目部分比赛已开始。

在更开放的舞台上绽放奥运荣光

——写在巴黎奥运会开幕之际

本报评论员

这是一个充满挑战的时代，也是一个充满希望的时代。当世界各地的体育健儿相聚在巴黎塞纳河畔，在更开放的奥运舞台上绽放逐梦的荣光，和平、友谊、进步的体育颂歌又将谱写出激动人心的时代续章。

从一百多年前确立“更快、更高、更强”的奥林匹克格言，到三年前格言被赋予“更团结”的时代内涵，再到“奥运更开放”的主题口号遍布在浪漫之都的街巷，今天奥运的梦想与荣光正在愈加广泛、深入地与人类命运共同体紧紧相连。当今世界百年未有之大变局加速演进，世界之变、时代之变、历史之变正以前所未有的方式展开。奥林匹克运动承载着人类对和平、团结、进步的美好追求，而巴黎奥运会是中国体育代表团境外参加的历届奥运会中参赛小项最多的一届，中国长期致力于推动奥林匹克运动发展，持续推动人类进步事业，坚守和平、发展、公平、正义、民主、自由的全人类共同价值，积极促进不同文明交流互鉴，推动构建人类命运共同体。

奥运会既是体育竞技的舞台，也是文明交流的桥梁。今年正值中法建交60周年和中法文化旅游年，中法作为两个有独立自主精神的大国，在历史长河中再次相遇，必将再次迸发出巨大能量，影响世界行进方向。在巴黎奥运会的舞台上，我们要充分展现新时代中国体育健儿良好的精神风貌和高超的竞技水平，用体育的视角向世界立体呈现新时代中国的繁荣兴盛、光明前景。我们要积极拓展“朋友圈”，让世界通过体育更好了解中国制度、中华文化和中国精神，团结国际社会一切可以团结的力量进一步深化交流合作，持续发出“一起向未来”的时代强音，为奥林匹克运动发展和推动全球团结合作作出新的中国贡献。

体育承载着国家强盛、民族振兴的梦想。今年是新中国成立75周年，巴黎奥运会是在全党全国各族人民迈上全面建设社会主义现代化国家新征程、向实现第二个百年奋斗目标进军的特殊背景下，我国参加的极为重要的综合性国际体育盛会。生逢盛世，肩负重任。我们要深刻认识和准确把握在重要历史节点打好巴黎奥运会的重大意义，将党中央国务院的关怀和全国人民的厚望转化为“使命在肩、奋斗有我”的责任担当，大力弘扬中华体育精神和奥林匹克精神，以高水平的思想境界、竞技成绩、精神风貌、对外交流，充分展现新时代体育健儿的朝气、勇气、志气，坚决拿道德的金牌、风格的金牌、干净的金牌，努力夺取运动成绩和精神文明双丰收，以出色表现向祖国75周年华诞献礼，为全面推进强国建设、民族复兴伟业贡献体育力量。

体育强则中国强，国运兴则体育兴。在加快建设体育强国新征程上，在我国发展进入战略机遇和风险挑战并存、不确定难预料因素增多的新时期，党的二十届三中全会既为巴黎奥运会中国体育代表团参赛工作提供了强大精神动力，也为我国体育领域深化改革提供了科学指引。惟其艰难，才更显勇毅；惟其笃行，才弥足珍贵。面对严峻复杂的巴黎奥运会参赛形势，面对多元多变的体育领域风险挑战，我们既要增强忧患意识、风险意识，坚持底线思维、极限思维，又要敢打硬仗、敢于争先、敢于争第一，以“为国争光、为国建功”的奋斗精神，绽放新时代的奥运荣光，为进一步全面深化改革、推进中国式现代化，凝聚广泛共识，贡献体育力量。

赛前训练，稳扎稳打步步为赢

邹敬园在进行吊环项目训练。 新华社记者 **程敏**摄

跳水队：节奏紧凑 心态放松

本报特派记者 **陈思彤**

中国跳水队今天上午在巴黎奥林匹克水上运动中心继续进行赛前的适应性训练。全红婵、陈芋汐、王宗源等名将悉数出场。

当天每个代表队训练时间都不长，所以在训练时间开放前，中国队早早等候在场边。运动员们还是以适应场地为主，训练节奏很紧凑，但心态都比较放松，大家脸上挂着轻松的笑容。

巴黎奥林匹克水上运动中心是巴黎奥运会为数不多的新建永久性场馆，场馆内部以蓝色调为主，间或有粉紫色的点缀，看上去清新悦目，场馆内部的温度也比较舒适。抵达巴黎之后，中国队每天都会来这里进行训练，大家基本适应了场馆的灯光、水温等外部条件。

中国跳水队首场比赛将于巴黎时间7月27日11点打响，代表中国队征战女子双人三米板的是陈艺文和昌雅妮。在今天的训练中，她们练习了所有动作，尤其在同步性上进行了重点训练。两名运动员都是第一次参加奥运会，又承担着跳水队首金的重任，但两人看起来心态比较放松，不时进行交流，每跳好一个动作，也会相视一笑。

陈艺文和昌雅妮自搭档以来，基本上保持了不败战绩。但今年3月昌雅妮受伤，让她一度很崩溃，这时候陈艺文一直陪在她身边，和她一起度过了最艰难的时刻。

全红婵、陈芋汐也进行了双人同步性训练。按照竞赛日程，4个双人项目率先开赛，因此当天主要进行了双人训练。单人比赛在奥运会的后半程进行。 **（巴黎7月25日电）**

陈清晨在训练中。 新华社记者 **张宏祥**摄

羽毛球队：情绪饱满 追求细节

本报特派记者 **周 圆**

巴黎奥运会开幕在即，中国羽毛球队于昨天中午入住奥运村，晚上就来到比赛场馆拉夏贝尔门体育馆进行训练，今天又进行了第二次场馆适应性训练。

昨晚7点，国羽先双打后单打，分别对拉夏贝尔门体育馆内的三片场地进行了适应。虽然今年3月法国羽毛球公开赛就在这块场地举行，国羽队员们都参加了比赛，但是奥运会比赛相比于公开赛在一些环节存在不同。巴黎奥运会羽毛球比赛不采用四周暗灯模式，而是全馆亮灯，同时队员们还要从视觉上适应场地紫色主色调和独特的紫粉色羽毛球。

因此国羽抓紧时间进行训练，今天的训练分成两批，上午是双打组，下午是单打组。

训练中，国羽队员们情绪饱满，两两对抗练习也非常投入。女双陈清晨/贾一凡对阵“00后”组合谭宁/刘圣书，常常多拍才分出胜负，赢下一球后，“凡尘”组合大叫了一声给自己打气。混双训练同样也上演了高水平对决，世界排名前两位的郑思维/黄雅琼、冯彦哲/黄东萍同样需要多拍才能分出每一球胜负。黄雅琼和黄东萍的网前小球争夺也很精彩。一个网前球失误后，黄雅琼遗憾地拍了拍脑门，之后又重新投入到下一球的准备中。

男双训练是由梁伟铿/王昶对阵刘雨辰/欧烜屹，站上奥运场地大家都很兴奋。7月25日是刘雨辰的生日，刘雨辰在训练场上迎来了29岁生日。三年前在东京，刘雨辰第一次参加奥运会，也第一次在奥运期间度过了不一样的生日。上一届奥运会获得男双亚军，这一次刘雨辰能够站上奥运赛场并不容易，直到奥运积分赛最后一站亚锦赛，他和欧烜屹才锁定奥运门票。

巴黎奥运会，刘雨辰/欧烜屹所在的唯一由5对组合同组的D组，堪称“死亡之组”。晋级之路虽然艰难，但无论如何刘雨辰和欧烜屹都会全力以赴，冲击每一对对手，战斗到最后一刻。

（巴黎7月25日电）

体操队：互相鼓劲 团结一致

本报特派记者 **袁雪婧**

中国体操男、女队昨天和今天分别完成了奥运会开赛前仅有的一次赛台训练，队员们全力投入，达到了适应比赛器械、熟悉赛场环境的目的，为将于27日和28日进行的资格赛做好准备。

中国队的赛台训练按照资格赛各项目比赛顺序进行演练。男队从吊环开始，随后进行跳马、双杠、单杠、自由体操、鞍马适应性训练，邹敬园、刘洋、张博恒、肖若腾、孙炜都演练了各自成套。遗憾的是，孙炜在进行跳马训练时脚踝受伤，虽然他顶着伤痛继续训练，并高质量完成了鞍马训练，但由于伤势影响较为明显，中国体操队最后做出换人决定，由苏炜德顶替孙炜出战将于27日进行的男子资格赛。女队按照跳马、高低杠、平衡木、自由体操的资格赛顺序完成赛台训练，小花们很有精气神，互相喊着动作要领并鼓劲加油，训练气氛热烈。

赛台训练后，中国体操队队员们均表示适应情况良好，将为资格赛做好全面准备。刘洋对团队充满信心，“我的主项吊环感觉不错，状态也很好，终于到了奥运会，自己也很兴奋。跳马和自由体操我也做好了补项准备。我们有储备，也有应变能力，只要队伍需要我，一定全力以赴。”肖若腾表示，比赛场馆很漂亮，赛台训练适应情况较好。“场馆的配色很潮流，在这样的环境中比赛感觉压力不那么大。训练过程中播放了很有节奏感的音乐，对我们的调动效果也不错。”在出发前的训练中，肖若腾肩部旧伤复发，一度令他非常担心，好在抵达法国后训练情况比较正常，他也将全力以赴投入资格赛。“目前身体和训练情况较好，自己也踏实下来了。先把资格赛平稳比下来，我们会在男团决赛发力。”肖若腾说。

欧钰珊在抵达法国后的公开训练中腿部撞到器械，进行了缝针处理，但她带伤顺利完成了赛台训练，展现出不错的状态。“受伤的位置对训练和比赛没有影响。有点疼是正常的，对参加奥运会来说，这不算什么。”欧钰珊说。周雅琴表示，赛台训练正常完成，状态正在回升。“奥运会赛场的感觉已经体会到了，器械适应情况不错。”周雅琴对主项平衡木进行了重点演练，她也为资格赛做好了准备，“比平衡木要胆大心细，主动发力，不要害怕。”邱祺缘完成了全部四项演练，状态不错。“器械适应情况挺好的，资格赛要稳字当头，先稳下来晋级决赛，再去把握冲击领奖台的机会。”邱祺缘说。 **（巴黎7月25日电）**

本报社址：北京体育馆路8号 邮政编码：100061 虚假失实报道举报电话：67144684 广告电话：67144586 发行电话：67112818 电话中继线：67110066 每份零售价1.10元 新华社印务有限责任公司（北京市西城区宣武门西大街97号）