

杨文璐离梦想还差一点点

中国女子拳击期待捅破“窗户纸”

本报特派记者 扈建华

巴黎奥运会网球比赛全部结束之后，拳击比赛在罗兰·加洛斯体育场展开。在8月7日的比赛中，中国选手杨文璐在女子拳击60公斤级决赛中遗憾不敌对手，收获一枚宝贵的银牌。赛后杨文璐说，希望接下来出场的队友们能够放开来打，享受比赛、享受过程，打出自己的风格，“相信我们这次比赛就能捅破这层窗户纸。”

巴黎奥运会女子拳击比赛中，杨文璐是中国队第一个亮相的选手，也是第一个晋级半决赛，同时为中国队锁定一枚奖牌的选手。首轮比赛，杨文璐以5比0轻取越南拳手何氏玲，为中国女子拳击队取得本届奥运会的开门红。

在接下来的四分之一决赛中，杨

文璐战胜塞尔维亚选手纳塔利娅。拳击项目不设铜牌赛，因此晋级四强的杨文璐顺利为中国队锁定一枚奖牌。

半决赛中，杨文璐以5比0轻取中国台北选手吴诗仪，她和卫冕冠军、爱尔兰选手哈灵顿会师决赛。

在北京时间8月7日进行的女子60公斤级决赛中，杨文璐和哈灵顿展开交锋。比赛开始后杨文璐打得积极主动，对手的进攻也十分犀利，前两局战罢，杨文璐处在下风。第三局杨文璐加强了进攻，本局得分也超过了对手，不过最终总分还是不敌哈灵顿，遗憾收获一枚银牌。

这是杨文璐第一次参加奥运会，最终收获了一枚宝贵的银牌。“这么多年的训练有了回报，不过还是距离梦想差了一点点。”赛后，杨文璐说道。

杨文璐所说的梦想，也是中国女

子拳击多年来的梦想——站上奥运会最高领奖台。在杨文璐参加决赛争夺之前，她的队友吴愉和杨柳分别在女子50公斤级半决赛、女子66公斤级半决赛中取胜，此前常园也顺利晋级女子54公斤级决赛。虽然自己没能实现这个梦想，但杨文璐对于接下来即将出场的队友们充满了信心。

“马上就能突破，这一次比赛就能捅破这层窗户纸，我们一直就有这个实力。”杨文璐坚定地说。

按照赛程，常园将在巴黎时间8月8日进行女子54公斤级决赛，同一天李倩将在女子75公斤级半决赛中争夺决赛机会，后面还有吴愉、杨柳在各自级别的决赛。接下来的比赛，姑娘们将继续向奥运会最高领奖台发起冲击，“捅破这层窗户纸！”

（巴黎8月7日电）

杨文璐（左）

新华社记者 江文耀摄



中国男子古典跤在传承中寻求突破

本报特派记者 袁雪婧

北京时间8月7日，巴黎奥运会摔跤项目迎来首个决赛日，中国摔跤队收获一银一铜。中国选手曹利国在男子古典式摔跤60公斤级决赛中1比4负于日本选手文田健一郎，夺得银牌。另一位中国选手孟令哲在男子

古典式摔跤130公斤级铜牌赛上5比2战胜埃及选手默罕默德，实现了中国男子古典跤大级别奥运奖牌“零”的突破。

“巴黎周期刚开始时，男子摔跤由于实力不济，队伍差点被解散。”巴黎奥运会中国摔跤队领队李杉告诉记者，中国摔跤队保障团队经过一个周期的磨合，产生了化学反应。“男子古典跤最初由韩国教练刘永泰执掌，他

严格治队，看重基础性的身体能力和素质训练，打下了一定基础。巴黎奥运周期我们更注重通过高水平外教帮助培养中青年的骨干教练，在刘永泰因身体原因而请辞后，我们的三个本土优秀中青年教练黎淑金、郑攀、盛江顶上了。他们非常敬业，去年世锦赛在第一天打完、第二天对手明确的情况下，几个教练员一夜没睡研究分析对手，当时帮助队伍实现了一个小突破。”李

杉说，巴黎奥运会前一年的2023年世界摔跤锦标赛，由于是第一站奥运资格赛极具含金量，所有的世界强手都在其中。“过去只有黎淑金通过世锦赛拿到过奥运资格，黎淑金是曹利国的主带教练。而去年我们实现了曹利国、孟令哲同时在世锦赛第一时间拿下奥运门票，巴黎奥运会也确实检验出了他们的竞技水平。”

中国男子古典跤有一种传承，从盛泽田自巴塞罗那奥运会起连续在三届奥运会上斩获铜牌，到北京奥运会常永祥、盛江拿下一银一铜，东京奥运会瓦里汗摘得铜，这支队伍一直在默默耕耘。“从盛泽田实现奖牌‘零’的突破，到他做教练培养出郑攀、盛江等，这支队伍有一种传承。教练团队用心、团结，善于深入、透彻地研究对手，安排战术也很明确，所以能从巴黎周期刚开始的低起点打到最终的奥运会奖牌轮。”奥运会摔跤各级别16人参赛，教练团队会将全部对手详细研究分析，赛前安排有针对性的模拟对抗训练，为成绩的突破打下了坚实的基础。“古典跤看似简单，其实里面的技术、细节还是比较复杂的。以曹利国半决赛和朝鲜选手的比赛为例，曹利国1比3落后，还有两三分种的时候，考虑到先拿两分和对手打平后，对方肯定会全力进攻，不一定能守得住。所以放在最后40秒发起强攻，比赛还剩几秒钟时终于得分了，对手没有机会了，我们拿下了比赛。”李杉说。

（巴黎8月7日电）



曹利国（右）在比赛中。

新华社记者 武巍摄

本报特派记者 袁雪婧

“打奥运会没有训练累。”第一次参加奥运会，摘得男子古典式摔跤60公斤级银牌的曹利国表达出了与众不同的感受。这也从侧面解释了他取得突破的原因——苦练。

此前中国男子古典式摔跤的奥运会最佳战绩是2008年北京奥运会常永祥取得的74公斤级银牌，曹利国虽然只是追平了最好成绩，但是这对于最小级别而言是一个不小的突破。

曹利国首轮以6比2大胜埃及选手穆阿蒙·穆罕默德，四分之一决赛他又以5比3淘汰委内瑞拉选手罗德里斯·奥罗斯科。半决赛曹利国遭遇朝鲜选手李世雄，在1比3落后的不利局面下，最后时刻绝地反击，将比分扳平，因后得分优势获胜闯入决赛。决赛面对日本选手文田健一郎，曹利国在实力上与对手有一定差距，他在比赛中拼尽全力，但最终1比4遗憾告负。

“对这次比赛的表现基本满意，平时练的都发挥出来了，决赛时实力确实有差距，接下来会继续提高。”曹利国表示，自己的专项能力和场上的应变能力还需要进一步加强。能够取得成绩的突破，他认为赛前训练有针对性、教练的技战术设计到位起到了关键作用。“每天睡醒就是训练。一场比赛6分钟摔完可以休息很久，但训练中是一个6分钟接下一个6分钟，一直在高强度训练，体能储备也比较充足。教练也给我分析得很清楚，对手的特点、场上容易出现的局面、应变方法等等，我们都进行了有针对性的模拟演练，这也是取得好成绩的重要原因。”

曹利国的主带教练黎淑金，也曾是古典式摔跤小级别的优秀选手，2012年伦敦奥运会时因突发腰伤才遗憾收获第七名。如今看到弟子取得突破，黎淑金感觉好像自己的奥运梦想得到了延续一样。“我刚接手的时候，发现曹利国在训练中十分刻苦，对他提出什么要求他都全力去执行。因为他在训练中对自己的要求很高，此前在亚锦赛、国际积分赛等一些原本是锻炼队员的比赛之前他总容易受伤，所以很多比赛中没有取得太好的成绩。从2023年开始，我们逐渐找到感觉，大家一起磨合、共同进步。”在黎淑金眼中，曹利国肯吃苦，是个“大心脏”选手，具备取得突破的成功要素。“他是比较能拼的选手，体能比较好，我们也针对他的特点，强化他后得分的能力、站立逆转的能力，保证他在比赛最后阶段的技术完成度一直处在高水平。去年世锦赛摘铜的过程中，他就有三场比赛都是最后阶段绝杀对手，在本届奥运会上他也做到了这一点。”

在第一次奥运会之旅，就收获一枚宝贵的银牌，曹利国的“起点”非常高。他也直言不讳，洛杉矶奥运会会有更高追求。“下一个目标，一定是把银牌换成金色。”

（巴黎8月7日电）

3比0淘汰韩国队晋级四强

国乒男队继续做好困难准备

本报特派记者 林剑

半年前在韩国釜山举行的世乒赛男团半决赛，国乒历经苦战才以3比2险胜韩国队；半年后的巴黎奥运会男团淘汰赛，两个老对手在四分之一决赛再次交锋，这次国乒没有让釜山的惊险一幕重演，凭借马龙/王楚钦的双打以及樊振东、王楚钦的单打取胜，3比0横扫对手，晋级四强。

首场双打比赛在马龙/王楚钦和张禹珍/赵大成之间展开。首局中国组合11比5轻取对手。第二局张禹珍/赵大成加大了搏杀力度，一度取得领先，在9比9战平的情况下，马龙/王楚钦连下2分，取得2比0的领先。第三局中国组合再次11比5取胜。赛后马龙充分肯定搭档王楚钦的表现，认为王楚钦的发挥更好一些，

很多上手球和气势球都起到了重要的作用。

第二场樊振东的对手是林钟勋，在11比7赢下首局之后，林钟勋第二盘在7比9落后的情况下连得4分，11比9逆转抢回一局。之后樊振东没有给对手更多机会，以11比9、11比6赢得后两局，为队伍再得一分。谈及本场比赛，樊振东认为和之前一轮比赛相比，虽然也是输了一局，但自己更加积极主动了。“第二局输掉之后，后面两局通过一些主动应变，把节奏控制在自己能掌控的范围之内。”对于巴黎奥运会，樊振东表示不可能不遇到困难，重要的是在场上及时调整，努力做好自己，而不是依赖队友。

第三场比赛是王楚钦和韩国头号男单张禹珍之间的强强对话。王楚钦也是在1比0领先的情况下被对手扳回一局，之后又以11比

8、11比9赢下胜利。赛后王楚钦感谢教练组的信任，“今天的这场比赛和昨天不太一样，毕竟张禹珍是韩国队目前的一号种子，当时看到他和赵大成配双打，大概能想到他会打第三场，自己也希望能在比赛中证明自己。不管过程怎么样，能赢就是最好的结果。我认为张禹珍确实是一名非常优秀的运动员，也是世界上的顶级选手，其实每个人和他打都不会特别舒服，他打法风格很凶，比赛经验丰富，针对这一场比赛自己做了一些准备。”

本场取胜之后，国乒顺利闯入四强，下一个对手将在东道主法国队和巴西队之间产生。对于半决赛，队长马龙表示，半决赛还是一场艰苦的比赛，但一定会做好困难准备，放下包袱去拼，希望取得理想的结果。

（巴黎8月7日电）



马龙（右）/王楚钦在比赛中。

新华社记者 刘续摄