

马龙：热爱铸传奇



马龙

新华社记者 王东震摄

本报记者 李雪颖

巴黎奥运会乒乓球男单1/4决赛，樊振东4比3战胜日本选手张本智和，上演惊天大逆转。面对这场不容有失的比赛，樊振东拼尽全力，战斗到最后一个球。看台上的马龙眼眶湿润了，那一刻的马龙被樊振东的顽强拼搏所感动，身为国乒男队队长的他深知这场比赛的决定性意义。热爱与担当让这位35岁的老将早已与队伍荣辱与共。

已经完成“双圈大满贯”的马龙此次巴黎奥运会仅在团体比赛中担纲重任。男团是本届赛事倒数第二个决出金牌的项目，尚未登场时的马龙在比赛训练间隙，与征战男单比赛的樊振东、王楚钦两位队友分享经验。身处国家队21年，作为队里最年长的队员，马龙时常跟年轻队员“念叨念叨”，讲讲“光荣事迹”也说说比赛“事故”。同为国家队和北京队师弟的王楚钦感触颇深，“我非常在意龙哥对我的看法，也非常能采纳他的建议。我认为他这么优秀的运动员说的话是正确的。”男团1/4决赛时，马龙就特别叮嘱王楚钦遇到逆风球时“别上头”。

这个周期，马龙给自己定下的其中一个目标是单打进入四强。自律又勤奋的他依旧保持着良好的竞技状态，战绩不俗，顺理成章地拿到了团体参赛名额。不过赛前马龙曾坦陈，东京奥运会前他没有想过巴黎奥运会。冲击巴黎的信心是一点一点积累起来的。备战的3年里他有过纠结、有过摇摆，磨难过后，他形容自己能站上巴黎赛场“很幸运”。

第五次参加奥运会的马龙拿到了奥运会第六金，成为中国队获得奥运会金牌最多的运动员。马龙感慨道：“身边有两个世界上最好的队友，我很感激。”马龙是队友、教练、对手、球迷眼中“伟大的球员”“天才”，他极致的自律与勤奋让旁人肃然起敬，而他却一贯谦虚低调。不过这次巴黎一战后，马龙用“完美”一词收官，“作为运动员，我的职业生涯算是完美的。”“奥运会6块金牌是龙队最不起眼的成就。”樊振东的玩笑中满是“英雄惜英雄”，“结果是大家能看到的，过程中他付出了多少，队伍里的我们是最清楚的。他值得，也是应得的。”

对于热爱，马龙认真而笃定——“这项运动陪伴了我30多年，非常有感情。乒乓球让所有人能知道我，也带给我很多尊重、荣誉、帮助，当然还给我很多刻骨铭心、记忆犹新的激动时刻，所以我没办法不喜欢。”

致敬热爱，致敬传奇。马龙说：“这枚金牌是结束我奥运之旅的绝佳方式，但将来你们仍有可能在国际舞台上见到我。”既然如此，我们下一个赛场见！



巩立姣

新华社记者 宋彦桦摄

本报记者 李东辉

“第五届奥运之旅圆满结束，1、2、3、4、5全拿到了，有遗憾、有泪水、有收获、更有不甘，但是努力了就不后悔，谢谢一直以来支持我的朋友们，你们的鼓励我都收到了！我会继续努力的，努力完成自己的最后的体育生涯！”近日，中国女子铅球名将巩立姣发文告别巴黎奥运会。

来巴黎奥运会之前，自2008年首次参加奥运会以来，巩立姣在奥运赛场累计收获了一枚金牌、一枚银牌、一枚铜牌及一个第四名的佳绩。尤为值得一提的是，她在东京奥运会上夺得的女子铅球金牌，是中国在该项目上的首枚奥运金牌，具有里程碑的意义。

为了备战巴黎奥运会，6月2日起，巩立姣便与团队成员赴德国进行封闭训练。她针对自己的技术细节进行打磨，特别是在改善滑步距离方面有了精准提高。

巴黎奥运会女子铅球资格赛中，已经35岁的巩立姣投满三轮，成绩均未能超过19米。而在过往大赛中，她在资格赛中经常是一次试投就轻松达标晋级。18.78米对于个人最好成绩20.58米、赛季最好成绩20米的她而言也确实相差甚远。

“可能太长时间没在这种能容纳8万多观众的场地比赛了，进场之后有点懵，技术感觉没有完全展现出来。”巩立姣在资格赛后坦言，“前一段也是因为伤病练得不是很系统，我只能说（决赛）去放手一搏吧，尽量

巩立姣：努力了就不后悔

把成绩能调到前三投。”

“上届奥运会我是实力在线，这一届只能说放手一搏了，希望投得越远越好。”赛前，巩立姣突然遭遇腰伤，资格赛是打着封闭上场的。她对记者表示，“机会肯定是有的，就是拼到最后吧，不抛弃，不放弃。”巩立姣说，“虽然现在状态不是特别好，但毕竟我投过20.50米以上，也希望在决赛中突然能来一下子。因为从今天来看成绩真的不是很高，第五届了嘛，（希望）不留遗憾吧。”

巴黎奥运会女子铅球决赛开始时，巴黎突降雨水，场地较为湿滑，运动员的成绩在一定程度上受到影响。巩立姣六投中最好成绩为19.27米，最终排名第五。五届奥运会，1、2、3、4、5名都拿过，巩立姣说：“多少有点圆满，又多少有点遗憾。”

巩立姣这些荣誉的背后，是长达24年如一日的艰苦训练。她在枯燥的训练场上，平均每天要进行上百次甚至超过200次的投掷练习，日投掷重量以吨计。正是这种不懈的努力和坚持，让她在赛场上能够游刃有余地应对各种挑战。

对于是否坚持到下届奥运会，巩立姣说，不敢说一定能当奥运“六朝元老”，但一切皆有可能。“这次奥运会大家的成绩整体不是很高，能否坚持就看自己的状态了。我有这样的想法，但最终还得看身体能否支撑得住。我的信心与决心还在，但竞技体育想要挑战极限的话，还需要身体作为支撑，现在是走一步、看一步。”

对于未来，巩立姣梦想依旧，“过去的这几天，我经历了人生的酸甜苦辣，我觉得这才是人生。但希望有一天还是能够让成绩在20米以上，更接近我的终极目标。我也感谢一直在鼓励我的朋友们，谢谢大家的鼓励，我不会让大家失望的，也会给自己交上一份满意的答卷。”

巴黎见证不一样的孙一文

本报记者 王向娜

孙一文的每一届奥运会，都与奖牌有关，唯独巴黎，但就是在巴黎，让人看到了不一样的孙一文。

巴黎奥运女子重剑 1/16 决赛中，她以 13 比 14 的微弱差距惜败于日本选手，无缘个人赛 16 强。“她根本没有打到我……”“孙一文从最初的错愕到不敢相信，再到裁判要求她走下赛场否则将出示黑牌，她从那一刻接受了这样的命运，‘可能这就是奥运会，尽管大家都有各自不一样的看法，但是都是人，运动员紧张，裁判员也是一样……’她没有怨天尤人，而是将目光放在了团体赛，也在寻找自己的不足，‘可能击打得不够精准，在团体赛上要提升一下精准度。’她说，似乎更多的是在提示自己。

然而团体赛同样没有给她机会，中国队在半决赛遭遇劲敌意大利队。比赛过程激烈而胶着，孙一文与队友们携手并肩，每一分都拼尽全力。尽管最终未能进入决赛，但她们在赛场上展现出的团结协作和永不言弃的精神，赢得了观众们如潮的掌声和崇高的敬意。

在与波兰争夺团体铜牌的争夺中，孙一文一改以往的风格，在自己的轮次一度打出7比3的大比分，扭转局势，但最终中国队也未能收获铜牌，以一剑之差败北。

从东京奥运会冠军到巴黎的无缘奖牌，或许有人会觉得孙一文这三年的坚持没有价值，但是她不觉得，选择了重新站到赛场上，又能站上奥运会的赛场，她已经是一名成功者了。

大家可能都记得东京奥运会赛场上孙一文在团体赛上受伤的一幕，当时她在团体赛第二场做跨步时拉伤大腿，队医确认她没办法继续比赛了。随后回国之后，孙一文一直在为做手术还是不做手术纠结，期间还伴随着回归不归队伍的抉择。最终孙一文选择了保守治疗，一边康复一边训练，当时的状态是“走平路可以，不能起跳”，孙一文曾这么形容。

结束东京奥运会大概一年半左右，孙一文开始重新上场，手里的直柄剑变得格外沉重，但是她坚定地拿起来了，从一开始身心无法配合，到2023年世锦赛收获个人赛铜牌，孙一文慢慢地找回状态。

甚至，在打法上，孙一文也有突破，众所周知，孙一文所持的直柄剑战

术更多在于游走中寻求时机，主动出击的能力属于天生短板，但孙一文却在寻找直柄剑的“锋利感”，这或许有点冒险，但孙一文希望通过自己的尝试拥有更丰富的自己，以不一样的自己去获取胜利。

所以从这个角度来说，孙一文无疑是成功的，无关奖牌，她已经做到了最好的自己。孙一文在结束巴黎奥运会团体赛后说，年龄不是问题，她还有能力，等办好自己的个人大事后，她还会继续回到这片自己热爱的赛场上，所以，她已经用行动诠释了奥林匹克精神的真谛——重要的不是胜利，而是参与；不是凯旋，而是奋斗。

相信在未来的岁月里，我们一定还能看到孙一文，她也将朝着自己更高的巅峰继续前行。



孙一文在比赛后。新华社记者 费茂华摄

王丽丽拼到最后一刻

本报记者 扈建华

北京时间8月3日晚上，中国三人女篮在奥运会附加赛中不敌美国队，无缘四强。队长王丽丽也结束了自己的第二次奥运会之行。

31岁的王丽丽是中国三人女篮巴黎奥运会参赛阵容中年龄最大的一员，也是队长。东京奥运会上，三人篮球首次成为奥运会正式比赛项目，中国篮协在东京周期开始备战三人篮球比赛。和很多队友一样，王丽丽也是从五人篮球转项而来。2018年雅加达亚运会时，王丽丽还和中国女篮一起获得了冠军，在这之后，她大部分时间都奋战在三人篮球赛场上，并最终入选了三人女篮东京奥运会参赛阵容。

在三人赛场上，王丽丽找到了更适合自己的发展空间，东京奥运会，她和万济圆、张芷婷、杨舒予一起拿到一枚宝贵的铜牌，这也是中国三人篮球的首枚奥运奖牌。

来到巴黎周期，王丽丽继续活跃在三人篮球赛场，2022年世界杯再拿铜牌，亚洲杯夺冠并加冕MVP。国内联赛中，她留下了单场独揽60分的名场面，成为第二位在WCBA单场得到60分的本土球员。到了2023年，她在三人篮球国际赛场上拿MVP已是家常便饭，所有对手都在研究中国队的23号。

不过在2023年世界杯开始后，王丽丽和球队有了不一样的走向。当时志在夺冠的中国三人女篮无缘领奖台，这对于王丽丽来说是一个不小的打击。然而更不幸的是，当年的三人

篮球女子系列赛年度总决赛对法国队的比赛中，王丽丽遭遇了职业生涯第二次前十字韧带断裂，手术后开始了漫长的恢复过程。虽然她获得了国际篮联2023年度三人篮球最有价值球员奖，但直到今年6月的成都站比赛期间，她才接过了这座迟来的上赛季奖杯。

其实，对于已过而立之年的王丽丽来说，同一个位置的两次大手术，9个月的恢复时间是不够的。“几乎是从我受伤那天，那一瞬间开始，我就开始计算康复和复出时间。”回忆起过去这短暂又漫长的几个月时，王丽丽说，有些时候，她会不敢想自己还能第二次站上奥运赛场。

谈及如何在伤病期间突破心理难关和坚定信念，她说：“之所以能坚持到现在，就是因为奥运会在支撑着我，还有（为了）在背后默默支持我的家人、朋友、球迷、教练和队友。”

巴黎奥运会上，中国三人女篮首战对阵东道主法国队，两队在常规时间战成19比19平，加时赛王丽丽命中绝杀球，中国队以21比19击败法国队，迎来奥运会开门红。

在后面比赛中，中国三人女篮又击败了西班牙队，整个循环赛结束，中国队2胜5负的战绩和阿塞拜疆队、法国队相同，比较总得分后中国队位列第六，惊险晋级三至六名的争夺四强资格的附加赛。不过附加赛面对实力不俗的美国队，中国三人女篮最终以13比21败北，无缘四强，就此结束了自



王丽丽在比赛中。新华社记者 孟永民摄

己的巴黎奥运会之旅。中国三人女篮的同组对手德国队最终获得了巴黎奥运会冠军。

虽然成绩不如东京奥运会，但在巴黎赛场面对强敌，中国三人女篮打出了不服输、不放弃的精神，每一场比赛大家都拼到了最后。

巴黎奥运会之前，王丽丽曾说：“最大的愿望就是给奖牌换个颜色。”虽然最终没能愿望成真，但大家都看到了她和队友们在赛场上拼搏的每一分每一秒。

在首战击败法国队后，王丽丽说自己的伤腿只是恢复到了七八成，如今她终于可以好好休息一下。未来的路还很长，希望能够在赛场上继续见到这位“女乔丹”得分的英姿。