



常州赛区供图

江苏女排顽强拼搏再创辉煌

本报记者 周 圆

“顽强拼搏，再创辉煌”。3月4日，2024-2025中国女排超级联赛总决赛A级亚军争夺战第二回合中，从比赛开始到最后，常州大学体育馆看台上的江苏女排球迷一直喊着这句话为主队加油。而这也是从2016-2017赛季夺冠后，时隔8年，江苏中天钢铁女排第二次夺得联赛冠军最重要的原因。

在决赛第二回合，江苏女排受到了上海女排的全力冲击，第一局输球，第二局，第三局，第四局也都曾遭遇落后。“上海队没有包

袱，我们有思想压力，第一场我们打得很好，另外大家都很渴望这个冠军，也会影响到发挥。”江苏女排主教练施海荣表示。

虽然过程很困难，但球队始终没有放弃，每一名队员都表现得很坚韧。队长龚翔宇2号位多次下球，在球队困难时刻挺身而出。“四局球都很艰难，但场上面对落后的情况，每个人都不服输，一分分坚定地去打，大家的凝聚力非常好。”时隔8年拿到自己的第二个联赛冠军，龚翔宇很开心，“对我是激励和肯定，在未来道路上能够继续勇敢向前。”

张常宁在第三局、第四局开局连续打出亮眼表现，帮助队伍吹响了反击的号角。“这个冠军弥补了我们几位老将2020-2021赛季的遗憾，自己的状态有起伏，联赛遭遇了伤病，但都坚持下来了。”张常宁表示，团队每一个人都不容易，但大家都在拼。这个赛季江苏女排不少队员遭遇了伤病，包括在决赛首回合受伤的主力二传刁琳宇，赛后的颁奖仪式上，张常宁拿着刁琳宇的球衣登上领奖台，并在颁奖仪式后与刁琳宇连线。

“队员们付出了很多努力，大队员、小队员，都有伤病困扰，拼得很厉害，我很感激她

们。”被评为本赛季联赛最佳教练员，施海荣感谢大家，他的临场指挥也得到了认可。在第四局换上吴晗发球，发挥了奇兵的作用。“她以前是主攻，平时我们也用她来发球，我们和她自己都很有信心。”施海荣说。

回首过往，施海荣坦言遭遇了很多困难，“在这个过程中，我们一直在向冠军冲击，过程很难，跌宕起伏，但是我们目标不变。就像这场比赛的每一局我们都在落后，但大家一直没有放弃。冠军离不开大家的拼搏和团结。”施海荣强调，这也是队伍对中国女排精神的学习和继承。

江苏女排夺得排超联赛冠军

先拿下首局胜利。

第二局比赛跌宕起伏，江苏队在开局一度10比5领先，但上海队通过调整以14比11反超。被动时刻，江苏队通过顽强的防守和发球迫近比分，随着张常宁的发球直接得分，江苏队以25比21扳回一局。

第三局，江苏队表现出非常坚韧的一面，她们本局在大部分时间都处于落后，进入本

局末段以18比21落后。局末时刻二传孙燕和主攻吴梦洁的发球造成上海队一传出现连续波动，江苏队抓住机会，连续拦网成功。迫于网前压力，上海队随后进攻也出现失误，江苏队将比分追平并反超。随着吴梦洁后三得分，江苏队以25比22再赢一局，大比分2比1领先。

第四局比赛更为胶着，江苏队在13比9领先时，被上海队追平，上海队通过拦网打出一波小

高潮，以22比16领先。但江苏队随后表现得更加顽强，替补登场的吴晗发球发挥了重要作用，连续破坏对手一传，帮助江苏队吹响反击号角，追至22平后，江苏队越战越勇，随着吴梦洁的强攻得分，江苏队以25比23锁定胜局。大比分3比1击败上海队，以两回合的胜利，继2016-2017赛季之后再夺女排联赛冠军。

江苏女排主教练施海荣当选本赛季女排联赛最佳教练，主攻吴梦洁当选联赛最有价值球员。在当天另外一场比赛中，辽宁女排战胜天津女排，获得季军。（周 圆）



苏嘉虹

绿茵场上有“嘉”人 无须脂粉气自芳

本报记者 马艺欧

“足球没有美女，没啥意思。”一位朋友得知笔者要去采访一项女子足球比赛时脱口而出。虽然是玩笑，但多少也反映出外界对女足的一些偏见。

遇到代表上海海港参加2025年全国女子五人制足球锦标赛的曹嘉仪和苏嘉虹，则诠释了球场上有“嘉”人，无须脂粉气自芳。她们是同济大学的研究生，也是上海海港五人制女足队的成员，并将代表中国队参加今年5月在呼和浩特举行的五人制女足亚洲杯赛。

面容姣好、彬彬有礼，这是两位女足队员给人的初印象。当听说那个“女足没有美女”的玩笑时，她们一点都不感到惊讶，她们遇到过很多类似的偏见。她们说，在踢球时，就经常能听到有人在场边议论，没想到她们是足球运动员。也会有人说，这么漂亮的女孩，踢球肯定不好。

爱美之心，人皆有之，20岁出头的女孩更是如此。现在的教练允许女孩子打扮，整洁干净，把良好的形象展示出来。曹嘉仪和苏嘉虹很爱拍照，在她们个人的社交媒体上，不仅有球场上的影像，还有很多生活中的美照。

苏嘉虹一条点赞量超过7万的视频，内容是她场上踢球瞬间切换成场下美照。曹嘉仪在五人制足球场上是一名“强

力中锋”，在她的自媒体上账号上，场上充满力量感的形象与场下身着旗袍的雅致身影，形成了鲜明反差。

虽然拥有得天独厚的优势，但她们并不会将精力用于打造自媒体上。她们都表示，发这些就是为了记录生活中的美好，用于以后回看场内场外的自己。

这些足球女孩对于异性的审美又是如何呢？她们说自己其实没有什么特别的偶像，曹嘉仪说，如果从形象上看，她比较欣赏黄景瑜充满阳光的阳刚之美。苏嘉虹说，自己比较喜欢王一博，因为他忠于自我，不造热点，专注于自己专业的那种态度。从如此的选择和解读，也可以看出她们的审美不是流于表面，她们并不追星，只会欣赏明星身上那些充满阳光的品质。

更多地了解接触后，会发现她们其实都是很有思想的女孩，甚至可以说“美貌是她们最不值得一提的优点”。虽然是高水平运动员，但能够成为同济大学的研究生，她们的学习成绩都很过硬。曹嘉仪从小走的是校园足球道路，后来在大学期间被开发出主持人技能，与她长期的积累有关。苏嘉虹走的是足校道路，在学习方面，她给自己提出了很高要求，也培养了良好的学习习惯。正因为如此，她们无论是场上还是场下，都展示出了不俗的气质。她们的足球综合技能，也随之得以增长。

通过大学的生活，她们对于足球也有了更深的理解。苏嘉虹说她看待足球的角度和心态也产生了一些变化，这直接反映到她在场上处理球时的表现，“虽然大学课程中学的知识不一定都能运用到实际生活中，但会潜移默化地影响着自己的思维方式。”

曹嘉仪举了一个例子，她在一门有关教学课程中认识到，教学并不只是照本宣科让学员按照要求去做，而是观察个体在实战中出现的问题，随之找到解决方法，有的放矢地逐步改进。虽然学的是如何教学，但她发现这种根据实战问题倒推回去的方法，同样适用于自己改进位置技术。

美丽的女孩很多，从事运动的也不少，但能为国出战的机会值得珍惜。曹嘉仪和苏嘉虹都表示，最美的衣服就是带有国旗的国家队战袍。曹嘉仪说，自己很喜欢孙颖莎，那句“胸前的五星红旗永远大于背后的姓名”也是自己的心声。苏嘉虹说，无论比赛之前是否有紧张情绪，会想什么，但只要到场上升国旗奏国歌后，自己就感觉有无穷力量。

今年5月，五人制女足亚洲杯赛将在呼和浩特举办。曹嘉仪和苏嘉虹将作为中国队一员力拼好成绩，两人的目标是争取打入世界杯，同样，也希望在这个舞台上展示出中国五人制女足的良好形象，带动五人制足球在中国的发展。



曹嘉仪



吴梦洁(左)在比赛中扣球。常州赛区供图

本报记者 周 圆

“吴梦洁，好样的！”3月4日，在常州大学体育馆，当面对冠军点时，22岁的吴梦洁高高跃起，快速下手命中。全场爆发出了热烈的掌声和尖叫声。吴梦洁帮助江苏中天钢铁女排锁定了等待八年的又一个联赛冠军。

决赛第二回合的过程跌宕起伏，吴梦洁也和队伍一样，表现有所起伏，但是不论如何困难她都没有放弃，积极调整。主场作战，吴梦洁打得特别有激情，尽管有时候进攻会遭遇上海队的拦防，但她始终保持昂扬的斗志，每得一分都放声呐喊，一次次释放自己的情绪。

决赛的表现，也浓缩了吴梦洁在整个联赛中的表现，她也曾一度遭遇困难，但都挺过来了，并从中获得了成长。“这个联赛前期自己并不是很顺利，经历了一些坎坷，但自己在过程中成长了，不管是心态还是技术，觉得自己的心更坚定了，对排球的目标更坚定了。”拿到自己的第一个联赛冠军，吴梦洁赛后坦言很激动。

决赛首回合张常宁和吴梦洁分别砍下19分和18分，成为全场得分核心。决赛第二回合，张常宁和吴梦洁再次分别贡献18分和17分。赛后，吴梦洁和张常宁久久地拥抱在一起，“姐姐告诉我要更加坚定。”

赛后吴梦洁和队友合影，和各位队友姐姐们拥抱、击掌庆祝，十分开心。作为队伍当中的年轻球员，张常宁、龚翔宇等老队员都是吴梦洁的榜样。“未来要像宝宝(张常宁)姐姐、小宇(龚翔宇)学习，她们都很全面，有明确的目标，有很坚定的想法，在比赛中也很顽强，不断拼搏。我很爱她们，她们真的是我的榜样。”龚翔宇、张常宁从吴梦洁身上也看到了江苏女排的希望，“年轻队员表现得非常好。”龚翔宇表示。

手捧联赛最有价值球员的奖杯，吴梦洁感到很荣幸，但是她觉得自己还不太能配得上这份荣誉。“这个赛季，姐姐们一直在出现伤病问题，如果姐姐们坚持打一个赛季的话，这个奖项轮不到我。”但无论如何能够拿到这个奖项都是对吴梦洁的肯定，“未来我会更加坚定。”

获得最有价值球员
吴梦洁在联赛中成长了