

“告别战”谢幕旧级别 国际举坛“辞旧迎新”



廖桂芳在抓举比赛中。

新华社记者 侯昭康摄

本报记者 袁雪婧

上周在江山落幕的亚洲举重锦标赛，作为巴黎周期旧级别国际赛事的“告别战”，诞生了不少好成绩和新世界纪录。自6月起，国际举联洛杉矶奥运周期新级别将开始执行，国际举坛也将“辞旧迎新”，见证新生代选手的崛起。

本次亚锦赛中国举重队共获得31金15银11铜，所有参赛队员都收获了奖牌，有3人打破4项世界纪录。其中，女子45.55、64.76、81.87公斤级和87公斤以上级分别由赵金红、张海琴、李霜、廖桂芳、吴艳、田东苹、李闫拿下总成绩金牌，且这些选手均实现包揽各自级别全部3枚金牌。男子55、81、102公斤级分别由王威东、罗崇阳、刘焕华拿下总成绩金牌，因此中国举重队拿下了男、女共10个级别的总成绩金牌。此外，中国队有3名选手5次刷新4项世界纪录，赵金红以90公斤打破女子45公斤级抓举世界纪录，杨秋霞以122公斤打破女子71公斤级抓举世界纪录，廖桂芳以125、279公斤打破女子76公斤级抓举、总成绩两项世界纪录。此外，中国队还5次打破世界青年纪录，12次打破亚洲纪录。张海琴以99、126.225公斤刷新女子55公斤级三项世界青年纪录，潘云华以209、372公斤刷新男子89公斤级挺举、总成绩亚洲青年纪录。

江山亚锦赛是男子55、61、67、73、81、89、96、102、109公斤级和109公斤以上级，女子45、49、55、59、64、71、76、81、87公斤级和87公斤以上级这些级别最后一次出现在国际比赛中，因此本次比赛创造的世界纪录将会被“永久封存”，刷新世界纪录的选手

会作为旧级别的世界纪录保持者被永载史册。其他亚洲国家和地区的大力士们也没有放过这个机会，本次亚锦赛中频频冲击新世界纪录。朝鲜名将宋国香在女子71公斤级以155.276公斤的成绩打破挺举、总成绩两项世界纪录，印尼选手阿卜杜拉·拉赫马特以205公斤打破男子73公斤级挺举世界纪录。

随着洛杉矶奥运周期新级别男子60、65、71、79、88、94、110公斤级和110公斤以上级，女子48、53、58、63、69、77、86公斤级和86公斤以上级将从6月开始执行，且男、女各5个奥运级别将在6月正式公布，一些适应能力较强的年轻选手已经开始为备战新级别做准备。比如巴黎奥运会男子73公斤级冠军、印尼名将朱尼安斯亚本次亚锦赛升级到81公斤级参赛，很明显他已经在为过渡到新级别79公斤级做着准备。中国选手廖桂芳等也从去年世锦赛开始调整级别，进行一些新的尝试和突破，此前征战71公斤级的廖桂芳在巴林世锦赛升了2个级别到81公斤级参赛都包揽3金，本次亚锦赛又参加76公斤级比拼刷新两项世界纪录，实力的强大使得廖桂芳在适应新级别77公斤级基本能够实现“无缝衔接”。

但对于举重这个“斤斤计较”的项目来说，计较的不仅仅是试举重量，体重级别的影响也很大。级别的频繁变化，对于一些年纪渐长的老将来说适应起来并不容易，尤其如果新级别体重跨度较大将意味着竞争力的重大损失。从今年下半年起，国际举联或将开启“辞旧迎新”的时代。期待更多新生代大力士崛起，在新的奥运周期让古老的举重运动焕发新的生机。

法网开启 郑钦文领衔正赛阵容

本报记者 马艺欧

2025法国网球公开赛本周展开资格赛争夺，正赛将在下周拉开帷幕。郑钦文继巴黎奥运会后重返巴黎参赛，能否延续良好势头是中国球迷关注的焦点。与此同时，我们也期待其他中国球员带来惊喜。

今年一共有6位中国网球球员参加法网

资格赛争夺，其中有5位是女子球员。张帅堪称“劳模”球员，作为中国军团一线球员中唯一的“80后”，张帅仍在力所能及地多打比赛，而且是单打兼顾。张帅近期最瞩目的成绩是5月初在ITF岐阜W100单打比赛中夺冠。张帅目前的世界排名较去年同期已经上升了几百位，也保证她获得法网资格赛席位。首轮比赛中，张帅两盘横扫亨特。

另一位通过资格赛首轮关的中国球员是王曦雨。王曦雨此前长时间休赛，直到4月才重返赛场。她在资格赛首轮有些慢热，经过三盘大战逆转战胜亚尼契耶维奇。21岁小将姚欣辛今年迎来职业生涯大满贯首秀，但签运不佳，资格赛首轮就遇上大满贯冠军安德莱斯库，最终以两个0比6交出比赛。第一次亮相大满贯，第一次在苏珊·朗格伦球场登场，面对的又是大满贯冠军，虽然未能更进一步，但姚欣辛收获了全新经历。同样只有21岁的韦思佳是几位参加资格赛球员中世界排名最高的，不过近期状态不佳的她在资格赛首轮比赛中以1比6、5比7负于德米特鲁克，自从从斯汀站打入正赛后，遭遇了一波八连败。更加年轻的球员施哈则在资格赛首轮以3比6、2比6负于贝尔格拉弗。

吴易昺是唯一参加法网资格赛的中国男网球员，但首轮就遇上大满贯冠军球员西里奇，最终两盘落败。这样的结果难称意外，吴易昺此前受到伤病影响排名大幅下降，凭借保护排名来到法网，而西里奇又是一位实力远超排名的名将。吴易昺接下来将赴美参加多站希望赛，以期重拾竞争力。

郑钦文本赛季初期的表现一般，不过不久前结束的WTA1000罗马站比赛中，她强势反弹，不仅打入了四强，而且职业生涯首次战胜老对手萨巴伦卡。红土球场是郑钦文比较擅长的场地类型，罗兰·加洛斯见证了无

数美好时刻，首次参加法网与斯瓦泰克鏖战三盘，去年奥运会更是一路过关斩将拿到中国网球具有历史意义的金牌。这次法网，随着近期状态回暖，也增加了郑钦文冲击大满贯冠军的底气。

王欣瑜是目前世界排名第二高的中国球员，红土赛季开始以来，她的成绩一般。马德里和罗马两站WTA1000赛事都遭遇一轮游。随后在WTA125帕尔马站拿到两场胜利。来到WTA500斯特拉斯堡站，首轮两盘战胜资格赛选手利斯后，第二轮负于莱巴金娜。袁悦今年以来排名下降了不少，不过在红土赛场的比赛感觉有所提升，4月的ITF奥埃拉什W100红土赛中，袁悦连胜五场，夺得职业生涯首个红土冠军。

综合王欣瑜和袁悦近期参赛的级别以及在比赛中展现出的状态，她们的表现难称特别强势。但她们都是世界排名达到过比较高位置的球员，红土赛场也充满偶然性，在大满贯这个网球运动员最为看重的舞台上，对她们表现多一分期待也在情理之中。

张之臻和高竣程因伤无缘参赛，中国男网只有布云朝克特出战本次法网正赛。由于另外几名中国球员受到伤病影响，加之自己的良好表现，原本的中国男网“第四人”布云朝克特不久前已经成为世界排名最高的中国男网球员。红土原本并不是布云朝克特最擅长的场地类型，不过随着他日前在都灵挑战赛拿到亚军，证明他已变得更加全面，同时有巨大潜力可挖。在红土大满贯全力去拼，对于年轻的布云朝克特而言没有什么不可能。

从泰国公开赛到马来西亚大师赛 国羽年轻选手需加速前进

本报记者 周圆

从泰国公开赛到正在进行的马来西亚大师赛，两站世界羽联世界巡回赛超级500赛事，国羽派出了多位年轻选手出战，旨在通过比赛锻炼队员，让他们加速成长。

这两站比赛年轻选手中让人眼前一亮的无疑是混双组合高家炫/吴梦莹，20岁的高家炫和22岁的吴梦莹是今年年初通过调赛成功进入国羽一队的年轻混双组合。今年2月，两人首次代表中国队参加亚洲羽毛球混合团体锦标赛，高家炫/吴梦莹遭遇连续输球，备受打击。但仅仅3个月后，世界排名第79位的两位小将就带来惊喜，他们在泰国公开赛连续力克劲敌，闯入决赛，最终不敌大赛经验丰富的队友冯彦哲/黄东萍斩获亚军。“第一次和世界一流选手交手，第一次站上（巡回赛）领奖台。”吴梦莹说，他们在泰国公开赛创造了很多第一次，非常开心。在与高手的对抗中，两位小将也收获了很多，“不要放弃，打不好的时候，也要齐心协力做好每一分。”高家炫强调。虽然在之后的马来西亚大师赛首轮，再度负于冯彦哲/黄东萍，但高家炫/吴梦莹展现的竞技水平和比赛气质都较之前有了很大的进步，两站比赛的经历也给这对年轻组合在前行的道路上指明了方向。

同样是今年凭借调赛进入国羽一队的女双组合坑妹良/李华洲也在两站比赛中实现了自我突破。泰国公开赛她们首次参加超级500赛，在资格赛中一天双赛获胜获得正赛席位，但是随后她们在正赛首轮1比2被中国台北组合许雅晴/宋祐焄逆转，无缘晋级。“资格赛一天双赛，对我们也是一种锻炼。”李华洲表示她们出来比赛次数较少，每一次比赛对她们而言都是锻炼，“第一次在东南亚比赛，气候和中国不一样，也需要适应不同的场馆。”马来西亚大师赛，坑妹良/李华洲的第二站超级500比赛就闯入八强，她们在正赛首轮以21比15、21比11直落两局击败泰国选手奥恩尼卡/苏基塔，跻身16强，随后又在次轮21比15、13比21、21比14击败中国台北组合谢沛沛/洪恩慈晋级八强，迎来突破。“放低姿态冲击每一个正赛的对手。”坑妹良说出她们现在打比赛的目标。

女单年轻选手韩千禧在泰国公开赛和马来西亚大师赛连续作战，泰国公开赛韩千禧与泰国名将布桑兰激战三局1比2告负，无缘八强。在马来西亚大师赛首轮对阵马来西亚选手蕾莎娜，这一次她激战三局2比1逆转对手，成功晋级16强。“比分落后有压力，第一局输球后也有压力，但自己想的就是不到最后一分绝不会放弃，每个球都拼命接过去。”这是通过上一站泰国的比赛，韩千禧得到的经验。“不管比分落后还是领先，比赛中瞬息万变，每个细节都要做好，每一个球都要更谨慎地处理，不错过每一个机会。”

男单方面，朱轩辰、胡哲安两位今年凭借调赛进入国羽一队的年轻小将都在超级500赛得到了亮相，但整体表现未能达到眼前一亮的效果。朱轩辰在马来西亚大师赛经过一日双赛的资格赛闯入正赛，但不敌丹麦选手格姆克止步首轮。18岁的胡哲安则未能从资格赛突围，以资格赛一胜一负的战绩结束首次超级500的比赛。男双方面，朱一珺/孙文俊未能在马来西亚大师赛晋级正赛。黄荻/刘阳等年轻组合也未能闯过首轮关。这几位小将目前来看，还需要适应高水平比赛的节奏，努力提升自己的竞技能力和水平，在今后的比赛中加快进步的脚步。



郑钦文在比赛中回球。

新华社发（资料照片）

陈敏

2025年国际剑联花剑大奖赛（上海站）已于近日落幕，曾昭然、郭一凡两位小将“打疯了”的表现，让中国花剑队新生代引起了更多的关注。

作为本赛季花剑大奖赛的收官战，上海站比赛几乎囊括了男女花剑现世界排名前16的高手。有这么一个绝佳的“磨刀石”，作为东道主，中国队派出男、女各20名选手满额参赛。最终，在闯入正赛的8名男选手和9名女选手中，走得“最远”的曾昭然、郭一凡双双跻身八强。

在2024国际剑联青年花剑世界杯（乌迪内斯站）一起为中国男花拿下团体冠军的曾昭然、郭一凡，在上海首次杀入成年组大奖赛八强。“其实说实话，之前我都没有打进过前32……”赛后，曾昭然开心地说。正赛日首战，在64强对阵中艰难战胜队友蔡锦潘后，终于跨过这道坎的他，甩开包袱，推开一道新的大门。

32强厮杀中，曾昭然以15比11拿下巴黎奥运会团体亚军成员、世界排名第7的意大利选手纪尧姆·比安基。16强对阵中更是上演惊天大逆转。面对巴黎奥运会男花团体冠军成员、日本名将饭村一辉，他在2比7落后的绝境下连追9分，最终以15比11翻盘。与饭村一役的胜利，对曾昭然来说意义非凡。同为从世青赛一起成长起来的老熟人，同为速度型选手，“他就比我大一岁，人家已经是奥运冠军了。”曾昭然其实心里憋着股劲儿，“我落后5分还能赢下来，还是很开心的，这证明

我的心态比之前成熟了很多。”这个在赛前世界排名还仅是第116位的21岁小将，上海站后世界排名已一跃升至第48名。

19岁的郭一凡更是从赛前的第188名飙升至第61名。他在16强赛中以15比14险胜法国选手萨万，同样首次闯入八强。能“决一剑”获胜，郭一凡将原因归结于之前几次“决一剑”的失利，“经历过后，可能自己变得更顽强了一点，思想也更成熟了一点，才能有好的运气赢下这场比赛。”他说。

“和顶尖选手过招，每一剑都是成长。”八强赛上不敌巴黎奥运会男花冠军张家朗后，郭一凡没有气馁。而不敌最终夺得上海站冠军的中国香港选手蔡俊彦未能再进一步的曾昭然，一路打下来，也看到自身还有许多不足。“我现在最差的就是比赛经验，尤其是和这些高手对阵时的临场应变能力。大部分丢分都是因为后退时有点怕对手，不够自信，手上一慌技术就不到位，失去机会。”

尽管中国选手在本站赛事中取得突破，但整体实力仍与国际顶尖水平存在差距。中国男子花剑自2004年董兆致在上海站夺冠后，时隔21年仍未诞生新的国际大赛冠军。女子选手虽稳定跻身世界前列，但顶尖选手数量有限。此次上海站，陈倩倩、黄芊芊、焦恩祺、傅莹莹均止步32强。

中国击剑协会主席、中国击剑队总教练王

锋芒已露 中国花剑创新剑出鞘



中国队选手曾昭然（左）在比赛中对阵日本队选手饭村一辉。新华社记者 徐昱摄（资料照片）

海滨坦言：“我们很惭愧，中国花剑目前还是出现了一些低谷、下降的趋势。洛杉矶奥运周期，花剑项目备战形势较为严峻。”同时，他也表示，“面对困难，我们会迎头赶上，想办法把更多的年轻人推出来。”

目前中国击剑协会每年举办和认证的赛事超过百场，年参赛总数超过了15万人次，击剑人口目前超60万。通过参加不同级别的比赛，获得积分进入各级别国家级比

赛，并代表中国参赛，已成为众多体制内外选手的梦想。“我们希望通过不断打造这种上升平台和通道，发掘更多的人才，加强后备人才的培养。”同时，通过像花剑大奖赛上海站这样在家门口的赛事，来增加他们与国际高水平选手交手的机会，提升信心。

洛杉矶奥运周期已拉开序幕，中国花剑队能否在传承与创新中实现质的飞跃？答案或许就藏在这群“后浪”的每一剑锋芒之中。