

门球运动从街巷到全运实现价值跃升

轶学超

当门球运动员手握球槌，在第十五届全运会的赛场上沉稳击球、精准布局时，这项扎根群众、浸润百姓生活的草根运动得以从市井街巷登上国家级综合性运动会的舞台。

门球的进阶之路不仅是运动项目的华丽转身，更是全民健身战略从量的积累迈向质的升华的生动体现，折射出新时代体育强国建设中全民参与、全民共享的深层逻辑。

门球运动的独特生命力，源自其对体育本质的诠释。在竞技体育追求

“更快、更高、更强——更团结”的外显张力之外，门球以其轻对抗、重智慧的特性，构建起参与体育的另一种维度——年龄与体能不再是壁垒，战术博弈与团队协作成为核心竞技要素。这种轻体能化的竞技形态，打破了传统体育的年龄桎梏，使垂髫孩童与耄耋老者得以同场竞技，生动演绎着体育面前人人平等的场景。

作为全国最高水平的综合性运动会，全运会将全民健身活动纳入赛事体系，既是对群众体育蓬勃发展的制度性回应，也是以顶层设计激活基层体育活力的战略布局。通过标准化赛

事规则的制定、专业化人才培养体系的搭建，门球运动得以突破地域与圈层限制，形成从群众赛事到国家级竞技的完整生态链。这种自下而上的需求响应与自上而下的资源赋能双向互动，构建起群众体育可持续发展的新范式。

从全民健身的宏观叙事看，门球入全运具有创新意义。在运动需求日趋多元化的当下，门球凭借其低门槛、高趣味性的特质，既满足了中老年群体对适度运动的刚性需求，又通过战术策略的魅力吸引年轻群体，有效弥合了不同代际间的运动鸿沟。更

重要的是，门球赛事中以球会友的社交属性，将体育锻炼升华为情感联结的纽带，在都市生活原子化的背景下，重新构建起温暖的社群关系网络，赋予全民健身更深层的社会治理价值。

门球运动所蕴含的体育精神，正与社会主义核心价值观形成深度契合。赛场上，选手在方寸之间展现的精准计算、沉着决策，体现着实力比拼；团队成员间的默契配合、彼此信任，彰显着集体主义的价值。参赛者无论胜负，始终保持礼仪风范，这彰显出中华体育精神的文化基因。

读者点题采访

编辑同志：2025世界女排联赛北京站比赛已经结束，能否评价一下中国女排的表现？
湖南网友 宋爱民

本报记者 苏 畅

31比29，国家体育馆的记分牌定格在这个令人窒息的数字上。在2025世界女排联赛与劲敌土耳其队的比赛中，中国姑娘第三局逆转。本次比赛，以年轻队员为主组成的新一届中国女排取得两胜两负的战绩，她们在场上展现了优良作风和拼搏精神。

在新一届中国女排的19名运动员中，12人是首次入选，这在中国女排的历史上较为罕见。龚翔宇首次以队长身份出战，她表示：“这是中国女排全新的阵容，球员之间需要通过比赛建立信任和默契。”

这支队伍年龄结构合理，既有龚翔宇、王媛媛、王梦洁等经验丰富的老将坚守，也有庄宇珊、吴梦洁等中生代助力，还有张籽萱、陈厚羽、王奥芊、唐欣等小将初露锋芒。本次比赛成为检验这支年轻队伍的试金石，16岁的二传张籽萱连续四场首发，与队伍的配合越来越默契。17岁的副攻王奥芊在对阵法国队时替补登场创下6扣6中的战绩；面对土耳其队，她再获出场机会并拿下5分。“教练既然信任我，让我上场，我就要全力以赴。”小将话语中流露出超越年龄的成熟。

年轻展现出活力，也意味着起伏。在同土耳其队的较量中，中国队在第四局以24比20领先的情况下，却以26比28遗憾告负，最终以2比3惜败。“竞技体育就是这样，可以在落后8分时追回来，也会在手握赛点时出现起伏，这是年轻队员需要经历的一个过程。”主教练赵勇赛后表示。

虽然中国女排在本次比赛中的整体表现有起伏、有不足，但对这支新队伍，对这些成长中的年轻人给予宽容与支持，无疑是孕育光明未来的土壤。中国女排原队长冯坤对此充满期待：“当前的中国队与我曾经历的新阵容很相似，她们现在更年轻，发展空间更大。年轻人入选国家队已经证明了她们的天赋与潜力，国际大赛的历练将帮助她们成长。年轻队员难免出现波动，需要教练团队、老队员共同营造包容的成长环境。”

这种包容不仅来自团队内部，还需要外界的理解与支持。王媛媛在评价队友时表示，张籽萱、王奥芊等极具天赋的球员，欠缺的只是国际比赛经验，假以时日，相信她们会成为中国女排的中坚。成长中的宽容并非降低标准，而是给予必要的成长时间与空间。

中土之战结束后，王奥芊说：“同强队交锋，会暴露我们的弱点，这是好事，会帮助我们提升。”这种直面不足的清醒，恰是年轻人珍贵的品质。虽然国家体育馆的灯光渐熄，但中国女排的未来之路已被新一代点亮。

包容与信任是孕育希望的土壤

记者百味

在同一片蓝天下找到热爱的理由

本报记者 冯 蕾

悠扬的羌笛声在北川永昌机场响起，选手们紧紧握住遥控器，满怀期待。当第一架遥控手抛滑翔机飞向空中，我突然读懂了这场赛事的隐喻：人类对天空的向往，从来不是某个年龄、某个群体的专利，而是融在血脉里的浪漫与执着。

在飞手区，13岁的成果操控着遥控器，父亲蹲在他身旁，目光专注。无人机以近乎贴地的姿态穿过三层动力门时，父子俩同时屏住呼吸，看似静默，却在风起时共鸣。

“和高手比赛就像在玩一场没有终点的解谜游戏。”成果赛后抹着额头的汗笑道。这让我意识到，航空模型竞技不仅是技术的较量，更是少年探索世界的另一种方式。

在室内赛场，轮椅上的徐辉正用布满茧子的手指缠绕橡皮筋。预赛329.7秒的成绩最终让他获得了晋级十五运会群众比赛航模项目室内橡筋动

力滑翔机项目决赛的资格。数字背后，是他半年来每天在训练场上的坚持。当那架薄如蝉翼的滑翔机轻盈升空，他仰起头的刹那，仿佛整个世界都安静了。“我不是在操控飞机，是飞机带着我飞。”他轻声说。此刻我突然懂得，所谓热爱，就是将身体的桎梏化作灵魂的翅膀，在方寸遥控器间，丈量出生命的辽阔。

赛场上最动人的风景，往往藏在竞技之外。张旭骏与父亲张荣在汽油机模型绕标比赛中配合默契，令人动容。父亲调试机翼时，儿子专注记录数据；儿子穿越“龙门”时，父亲比自己参赛还要紧张。“小时候他扶着我学走路，现在我带着他重走追梦路。”张旭骏的话让我眼眶发热。航空模型对于他们，早已超越了运动本身，成为血脉相连的情感纽带，在蓝天下，书写着最温暖的传承。

赛场的科技感同样令人震撼。无人机协助执裁的鹰眼视角，让每一次飞行轨迹清晰显现；融入羌族文化的赛道设计，将“羊角花”幻化成科技与

传统对话的媒介。当看到新疆队的少年们为了无人机足球集训半年，在赛场上用战术配合让无人机足球精准射门时，我突然意识到，这场赛事不仅是体育的盛会，还是科技与人文交融的盛宴。

6天的赛程，我见证了太多动人的瞬间：老将杨柳为了0.1秒的突破，在模拟场地重复训练成百上千次；上海队的汤继灵带着航模人的执着，即将征战世界锦标赛；北川以赛事为契机，探索“航空体育+低空经济”的新可能…… 这些碎片拼凑出一个完整的图景——航空模型运动的魅力，在于它让机械在空中起舞，更在于它让不同年龄、不同背景的人，在同一片蓝天下，找到了热爱的理由。

离开北川时，远处的山峦间又升起几架航空模型。它们在阳光下闪烁着光芒，像极了无数怀揣梦想的人，用指尖托起一片属于自己的蓝天。这场赛事终将落幕，但那些关于热爱、坚持与传承的故事，会永远在云端回响。

弘扬中华体育精神 加快建设体育强国

