

凝聚基层智慧

夯实“十五五”规划实践基础

本报记者 苏 畅

今年7月至8月,中国跆拳道协会围绕“十五五”规划编制需求,在全国范围内开展了一场覆盖北京、四川、湖南、新疆维吾尔自治区、广东等五地的专题调研。这场历时一个半月的深度调研,通过“座谈交流+实地考察”形式,系统梳理地方实践成果,精准捕捉行业痛点,为跆拳道项目未来五年高质量发展凝聚智慧、夯实根基。

中国跆拳道协会的此次调研形成“南(广东)、北(北京)、中(湖南)、西(四川、新疆)”全域覆盖格局,共组织了5场专题座谈会,国家体育总局拳击跆拳道运动管理中心及中国跆拳道协会负责人、地方体育局及跆拳道负责人、会员单位代表、高校科研团队(如华南师范大学)、校园代表及裁判员代表等多元主体参与了系列调研。调研议题紧密围绕规划编制需求,聚焦地方实践复盘、行业痛点剖析、发展路径研讨、文化价值挖掘四大核心方向,全面收集基层在会员规模扩张、

赛事体系完善、道馆运营困境等方面的一手信息。例如在新疆调研期间,中国跆拳道协会还实地考察了众联博艺体育训练场馆及自治区重竞技运动训练中心等地,通过沉浸式调研,掌握基层训练设施运营、课程标准化建设等实际情况,实现“座谈听意见、实地看实效”的双重目标。

通过调研,中国跆拳道协会听取并总结出各省区市跆拳道结合各自区域特色,在跆拳道项目普及、服务创新、体教融合等领域形成差异化成果。其中,在北京调研期间,了解到北京跆拳道如何进一步完善组织架构、扩大会员规模、丰富赛事体系、强化会员服务。北京跆拳道30余位代表对赛事改革、会员服务、品牌建设等方面提出意见建议,为中国跆拳道协会下一步发展方向和路径提供了丰富的思路和参考依据。在四川的调研中,四川跆拳道分享了竞技人才培养、群众普及推广和体教融合等方面的思考,并针对行业面临的挑战提出前瞻性建议,为中国跆拳道协会“十五五”规划编制提供了实践参考。湖南在开展

深化体教融合方面很有特色,其赛事活动覆盖高校、中小学,并打造省级跆拳道示范团,优化基层道馆运营模式,以“示范团”为文化传播窗口。湖南跆拳道相关人士结合自身工作实际,分享了基层运营、校园普及、人才培养等方面的经验做法,并就大众赛事多元化、品势项目发展、行业规范等议题提出了宝贵的意见和建议。与会人员还围绕品势项目纳入运动员等级评定、校园特色校申报机制、基层道馆建设标准等议题展开了热烈讨论,形成了多项建设性意见。在新疆调研期间,中国跆拳道协会听取了新疆跆拳道在当地推动大众跆拳道普及、规范团体会员管理、完善训练场馆建设等方面的成果,并围绕发展难题、赛事改革等议题研讨建言献策。广东跆拳道在调研中介绍如何构建“赛事+培训+公益”的服务矩阵、探索道馆运营模型等发展思路,畅想AI技术赋能,领先提出“智能化跆拳道”的发展方向(如AI训练、趣味社交场景),为行业数字化转型提供了前瞻性思路。

调研期间,中国跆拳道协会负责人结合地方实践,多次强调“十五五”规划编制的核心逻辑,形成统一指导思想,要求统筹竞技与大众协同发展,打破“重竞技、轻大众”传统格局,强化对大众跆拳道的政策与资源支持,完善青训体系,构建“金字塔式”发展结构。要求坚持市场化与规范化并重,整治行业乱象,制定统一的行业标准(如教练资质、场馆运营规范),鼓励地方协会探索市场化运营模式,确保行业发展不偏离“育人初心”。同时还要求推进本土化与国际化融合,追溯跆拳道文化根源,创新品势项目内容,融入中国传统文化元素,讲好中国跆拳道故事,提升国际影响力。在深化体教融合与校园普及方面,中国跆拳道协会要求明确校园跆拳道师资标准,创新校际赛事体系,构建“校馆协同”机制,推动跆拳道纳入学校体育课程或课后服

本报记者 苏 畅

2025年恰逢新疆维吾尔自治区成立70周年,而继2016年在新疆库尔勒市成功举办全国跆拳道冠军赛近十年后,中国跆拳道协会在今年9月再次将全国青年跆拳道锦标赛(甲组)带到新疆昌吉,还在喀什地区举行了2025年冠军进校园暨全民健身志愿服务系列活动(新疆站)。这场中国跆拳道协会在天山脚下与新疆跆拳道的“十年之约”,为中国跆拳道事业的发展蓝图描绘了充满活力的鲜艳色彩。

日前,2025年全国青年跆拳道锦标赛(甲组)在昌吉市昌吉体育馆展开激烈角逐,这次比赛共吸引来自全国28支代表队近300名选手参赛。经过三个比赛日的激烈角逐,各级别金牌花落各家。从丝绸之路北庭故城的千年底蕴到今日赛场青年武者的锋芒初露,天山脚下风劲帆满,昆仑山下少年当强,2025年全国青年跆拳道锦标赛(甲组)在新疆这片承载着多元文化的热土上举办,是一场对勇气、智慧与礼仪的终极试炼。青少年选手们在八角垫上的每一次横踢自信豪迈,似踏沙逐风的豪情在赛场绽放;每一记侧踢锐利干脆,如弯弓映月的英气在拳脚间凝聚。赛场上,选手们拳脚生风,以跆拳道之名切磋技艺、比拼意志;赛场上,年轻人并肩交流、相互鼓励,让民族团结的种子在拼搏的汗水生根发芽。比赛有终,但拼搏无止,青年选手们从天山脚下出发,带回的是经验、是奖牌、是敢打敢拼永不言弃的火种。

在新疆喀什地区麦盖提县第二中学,曾获得2025全国跆拳道冠军总决赛女子-57公斤级冠军的汤沙拉·阿依特哈米提,2024年全国跆拳道锦标系列赛男子+87公斤级冠军任浩源、获得2024年中国跆拳道公开赛女子-55公斤级冠军的热依汗古力·吾斯曼和获得2022年全国青年跆拳道精英赛选拔赛男子-63公斤冠军的乃比江·努尔买买提四位冠军运动员也在这个热情的初秋走到孩子们中间,和他们分享自己的拼搏故事、指导他们跆拳道训练,为他们树立起冠军的榜样。

在冠军故事分享环节,汤沙拉·阿依特哈米提表示:“身体条件决定了能否有机会站上赛场,而日复一日的坚持则决定了能否最终站上领奖台。好的身体条件是起点,但唯有日复一日的坚持,才能让天赋真正发光。”任浩源说:“要相信努力的意义,要找到自己的发光点,扬长避短,无论遇到多么坎坷的道路,坚持走下去,勤能补拙。”从麦盖提县第二中学走出的冠军运动员热依汗古力·吾斯曼重回母校,她向学弟学妹们分享了自己的训练故事。“回到母校,那些年挥洒的汗水和呐喊声仿佛就在耳边。记得刚接触跆拳道时,我连基本的踢腿动作都做不标准,无数次想过放弃,但教练和队友们的鼓励和陪伴,让我学会了坚持。每一次失败后的重新站起,每一次技术突破后的喜悦,都让我更加坚定了走下去的决心。”她鼓励孩子们不要害怕失败,不要畏惧挑战,每一次努力都会离梦想更近一步。

随后,四名冠军运动员向麦盖提县第二中学学生讲解了跆拳道基本腿法技术。随着冠军们的每一次踢腿和旋转,孩子们都报以热烈的尖叫声与欢呼声。四位运动员还邀请校跆拳道社团运动员一起上台训练,向他们细心讲解每一个技术动作要领,乃比江·努尔买买提还担任裁判,讲解在实战比赛中容易出现的问题和判罚规则。体育老师艾斯卡尔·司马懿介绍了麦盖提县第二中学跆拳道社团的发展情况。他表示,作为一名从事跆拳道训练教学工作15年的老师,他为新疆跆拳道队输送了七名优秀运动员,其中很多都在国内国际赛场取得了优异成绩,他们在赛场上奋力拼搏,不仅为自己赢得了荣誉,也为家庭减轻了负担。最后,冠军运动员还将带来的跆拳道道服和训练护具赠送给麦盖提县第二中学跆拳道社团,为本次活动画上圆满句号。活动结束后,跆拳道社团运动员麦迪乃木·阿不都艾尼激动地表示:“能和跆拳道冠军前辈们近距离交流学习,对我来说是一次终身难忘的经历,跆拳道不仅练技巧,更练心性,今后我会更加努力训练,以冠军为榜样,拼出一份属于自己的精彩。”



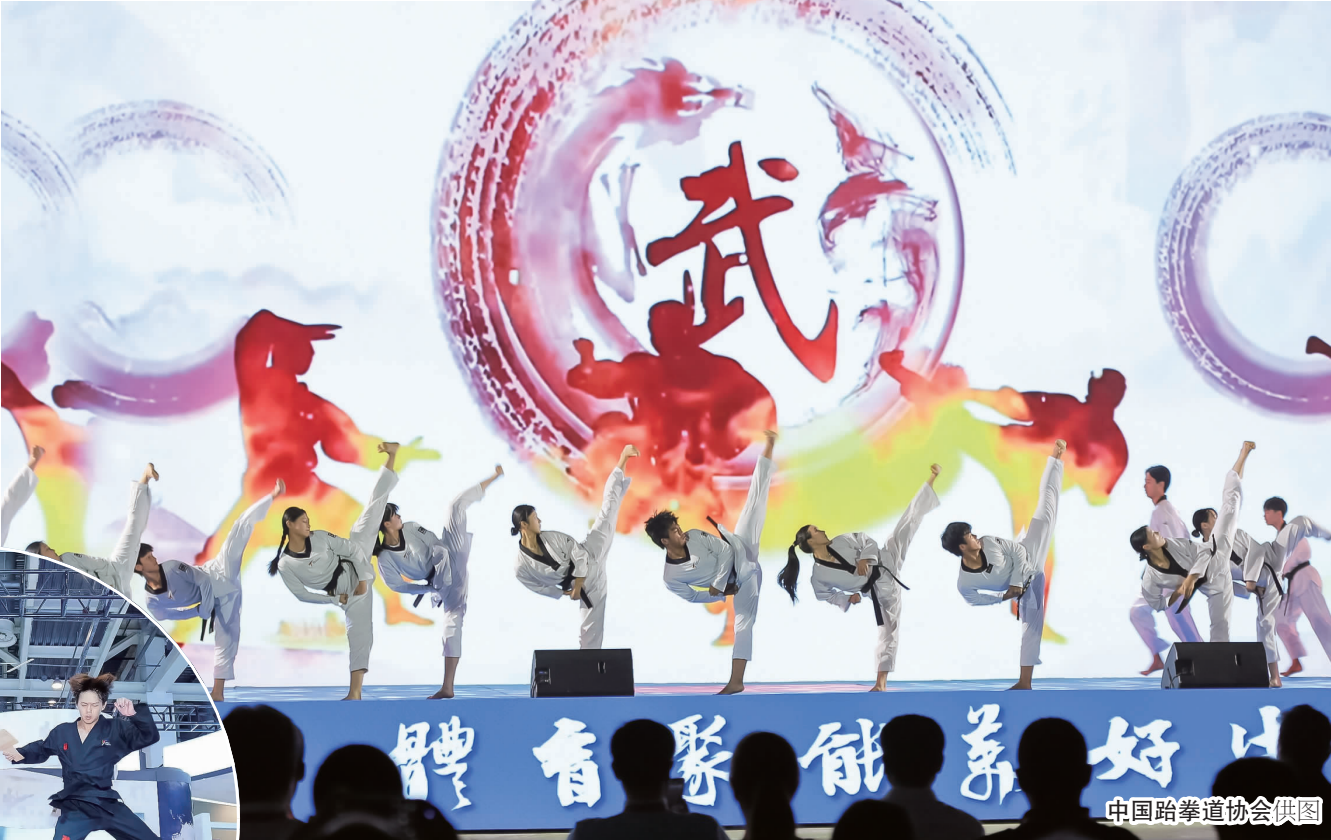
中国跆拳道协会供图

为体育强国建设和体育产业高质量发展贡献力量

本报记者 苏 畅

2025中国体育文化博览会 中国体育旅游博览会(以下简称“两个博览会”)日前在苏州国际博览中心举行。在以“体育聚能美好生活”为主题的此次展会上,国家体育总局拳击跆拳道运动管理中心牵头打造了拳击·跆拳道·空手道联合展厅,常园、李倩、赵帅、郑姝音、龚莉等五位奥运冠军和世界冠军现场助阵,三支跆拳道、空手道示范团现场展演,拳击运动队演绎技艺,人形机器人助力科技赋能,希望为中国体育产业的高质量发展贡献更多跆拳道等项目

的力量。总局拳跆中心负责人介绍,对于跆拳道、拳击和空手道等项目,中心将在产业的发展和布局上多做考量。在项目普及、推广、培训等方面进行新的尝试,特别关注三个项目的大众体育发展,“过去可能会把很多精力放在竞技体育上,未来我们要将竞技体育和全民健身协调发展,包括全民健康,我们也要为体育强国建设贡献跆拳道、拳击和空手道项目的力量。”据总局拳跆中心负责人介绍,跆拳道、拳击和空手道等项目是非常有特色的格斗类项目,具有运动场地设置简便、不受自然天气影响的特点。在此次展会开幕式上,跆拳道与空手道示范团惊艳登场,以“礼义武道魂·和鸣拳跆空”为内核,将跆拳道品势的行云流水、击破表演的刚劲凌厉,与空手道团体型套路的整齐划一、



中国跆拳道协会供图

动作分解的精妙入微巧妙交织,最终凝练成一场“燃”动全场的盛宴,瞬间点燃了现场每一位观众的热情,让武道之美与奋进之力在这一刻尽情绽放。总局拳跆中心近年来积极开展跆拳道、拳击和空手道等项目的“进景区、进社区、进商圈”,未来也将通过推出更多大众赛事甚至商业赛事、联赛等创新方式和举措,为我国体育产业的高质量发展作出更多贡献。总局拳跆中心未来还将继续加强

跆拳道、拳击、空手道等项目的体教融合,以及探索如何更好在青少年中普及。总局拳跆中心负责人表示,将发挥好跆拳道、拳击、空手道项目文化“以德树人”“德育双修”的功能,未来通过“冠军进校园”等活动,让跆拳道文化更好融入青少年当中,“今后,我们会更好地发挥冠军运动员的榜样示范作用,利用好孩子们对冠军运动员的热爱,调动孩子们的积极性,创造更多体教融合的平台和机会。”

跆拳道、拳击、空手道等项目的体教融合,以及探索如何更好在青少年中普及。总局拳跆中心负责人表示,将发挥好跆拳道、拳击、空手道项目文化“以德树人”“德育双修”的功能,未来通过“冠军进校园”等活动,让跆拳道文化更好融入青少年当中,“今后,我们会更好地发挥冠军运动员的榜样示范作用,利用好孩子们对冠军运动员的热爱,调动孩子们的积极性,创造更多体教融合的平台和机会。”

奖牌惊艳亮相 官方宣传片杀青——无锡2025世界跆拳道锦标赛开幕在即

本报记者 苏 畅

记者日前从无锡2025世界跆拳道锦标赛组委会了解到,极具东方美学与运动精神的世锦赛奖牌已经正式公布,官方宣传片也顺利杀青。奥运冠军吴静钰再度助力,续写与无锡跆拳道赛事的不解之缘。此次赛事将于10月24日至30日在无锡举办,随着奖牌公布与宣传片杀青,赛事的筹备工作已进入关键阶段,全球跆拳道爱好者的期待值也持续攀升。

此次公布的世锦赛奖牌设计,以“运动、能量与掌控”为核心美学理念,将跆拳道运动的优雅与动感融入其中。奖牌采用流畅的曲线造型,既呼应了赛事“掌控节奏,赢得时刻”的口号,也象征着运动中

动与静、训练与比赛、努力与荣耀的自然转换。其雕塑感十足的形态与层次丰富的表面,打破了传统奖牌的单一质感,兼具现代设计感,不仅是一份荣誉象征,更堪称一件可收藏的艺术作品。从设计细节来看,奖牌既体现了跆拳道运动力量与柔韧的平衡,也暗含着无锡这座城市对赛事的用心与期待。

与此同时,赛事官方宣传片拍摄工

作也已结束,进入紧张的后期剪辑工作中。该片采用电影“预告体”叙事风格,以电影画幅打造影院级质感,通过“五色、五德、五行”的创新框架展开叙事。其中,“绿、红、黄、黑、蓝”五色分别对应“木、火、土、金、水”五行,既与跆拳道级位带色及奥运五环色系同源,又融入中国传统五行的文化内涵,实现国际识别度与文化特色的统一。叙事上,影片前



无锡跆拳道世锦赛奖牌

段会展现“生长一点燃—承载—锻炼—收束”的动能递进,尾段回归“礼义、廉耻、忍耐、克己、百折不屈”,完成概念升华,最终传递“此刻由我把握”的行动意愿。

值得一提的是,两届奥运冠军吴静钰参与了此次宣传片的拍摄。早在2018年无锡申办该赛事时,吴静钰就曾助力官方申办片拍摄,为无锡成功获得举办权贡献力量。此次再度加盟,她将以“传承者”的角色,通过声音点拨与出境亮相,串联起宣传片的叙事脉络,同时也为赛事注入更多专业与权威的色彩。吴静钰表示,无锡与跆拳道运动有着深厚的联结,希望通过此次宣传片,让全球观众感受到跆拳道的魅力与无锡的城市活力。